



บก.๖.๐
เอกสารประจำปี
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

เอกสารประกอบการศึกษา
พระบรมราชโองค์ปีที่

ชุดที่ ๖ ตอนที่ ๑

เรื่อง : ภาคฤดู

- ความเป็นไปในสังคมวัฒนธรรม
- ชีวิตคืออะไร
- ภูมิ ๓๙ ตอน อบายภูมิ ๔

รวบรวมเรียนเรียงโดย
ทองสุข ทองกระเจ้า
มูลนิธิเผยแพร่องค์กร

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : วันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๕๙ จำนวน ๑,๐๐๐ ชุด

๗.๑ ได้รับการอุปถัมภ์จากมูลนิธิเมฆແພ່ພະສັກອວຣມ และผู้มีจิตศรัทธาวัฒนธรรมวิชาการ

บทเรียนพรองกิธธรรมทางไปรษณีย์

ชุดที่ ๖.๑

บทที่ ๒ ภาษาไทย

ความเป็นไปในสังสารวัฏ

บทนำ

บทเรียนชุดที่ ๖ ศึกษาเรื่องความเป็นไปในสังสารวัฏ จะทำให้เข้าใจถึงชีวิตว่าการเรียนว่ายุคเกิดในภาพภูมิอย่างไม่มีที่สิ้นสุดนั้นเป็นอย่างไร และเป็นเช่นนี้ได้ เพราะเหตุใด มีผู้สร้างมีผู้กำหนดให้เป็นไปเช่นนั้นหรือไม่ และจะมีอะไรมาบุคคลการเรียนว่ายุคเกิดอย่างไร เมื่อที่สิ้นสุดนั้นได้หรือไม่

คำสอนเรื่องเหล่านี้มีอยู่ในคำสอนทางพระพุทธศาสนา พระพุทธองค์ทรงตรัสไว้...และโปรดเกล้าฯ ให้ไว้ในสัตว์ทั้งหลายก็เพื่อให้เวลาในยุคตัวเหล่านั้นพ้นไปจากทุกข์ คือ การเรียนว่ายุคเกิด พ้นไปจากสังสารวัฏ ความเป็นไปในสังสารวัฏทั้งหมดพระพุทธองค์ทรงตรัสไว้แล้ว การดับสังสารวัฏ พระพุทธองค์ทรงแนะนำให้ฟังและผู้ที่ประพฤติดามก็ได้ดับสังสารวัฏนั้นแล้ว ตัวเช่นพระโมคคัลลานะ พระสารีรบุตร เป็นต้น

มาในยุคสมัยนี้แม้ว่าพระพุทธองค์ทรงดับขันธ์บริ尼พพานไปแล้ว อย่างสาวกั้งหลายก็ปรินิพพานไปแล้ว ดึงกระนั่นกีดามคำสอนในพระพุทธศาสนาเรื่องความเป็นไปในสังสารวัฏ และการดับสังสารวัฏนั้นยังมีอยู่ เมื่อยังมีการศึกษาตามคำสอนแล้วประพฤติตาม ก็ย่อมนำมาซึ่งการดับสังสารวัฏได้

เมื่อบุคคลได้ศึกษาเรื่องความเป็นไปในสังสารวัฏ โดยเน้นแห่งการศึกษาพระพรองกิธรรมทางไปรษณีย์แล้ว พึงพิจารณาให้เห็นความจริงในวัฏสงสาร พึงพิจารณาให้เห็นหนทางแห่งการดับวัฏสงสาร และเพิ่มเรื่องความเพ้อฝันมรรคของตัวเอง ให้เกิดขึ้น ก็จะได้บรรลุแก่นแห่งค่าสอนในพระพุทธศาสนา คือ เพื่อความสันติไสแห่งวัฏสงสารนี้เสีย

บทที่ ๑

สังสารวัญ

ก่อนจะศึกษาเรื่องความเป็นไปในสังสารวัญ ควรศึกษาความหมายของศัพท์ ดังนี้

สังสาร (อ่านว่า สง-สาร, สง-สาร-ะ) หมายความว่า การเรียนรู้ย่ำถ่ายเกิด

คำว่า สังสาร ยังมีความหมายอีกหนึ่งว่า รู้สึกเห็นใจในความเดือดร้อนหรือความทุกข์ของผู้อื่น รู้สึกห่วงใยด้วยเมตตา กรุณา เช่นเห็นเด็กๆ อดอยากกินรู้สึกสังสาร เห็นชาประสนอัคคีภัยแล้วสังสาร

ในที่นี่คำว่าสังสารบูงหมายถึงความหมายโดยนี้แรก คือ การเรียนรู้ย่ำถ่ายเกิด จะเห็นได้ว่า คำศัพท์หมายความหมายทางโลกภัยทางธรรมนั้นแตกต่างกัน ฉะนั้น การศึกษาธรรมชาติเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องทำความเข้าใจศัพท์ให้ถูกต้อง

สังสารทุกษ สังสารวัญ หรือ วัญสังสาร หมายความว่า ทุกษที่ต้องเรียนรู้ย่ำถ่ายเกิด

การเรียนรู้ย่ำถ่ายเกิดของลัทธิชั้นหลาจจะอยู่ในสภาพมิตรๆ ด้วยก้าลังของ กิเลส กรรม วิบาก หมุนาหอยู่เช่นนั้นตราบเท่าที่ยังตัดกิเลส กรรม วิบากไม่ได้

กิเลส หมายความว่า เครื่องทำได้ให้เสียหม่อง ได้แก่ ความโโภค ความโกรธ ความหลง

ตัณหา หมายความว่า ความทะยานอยาก

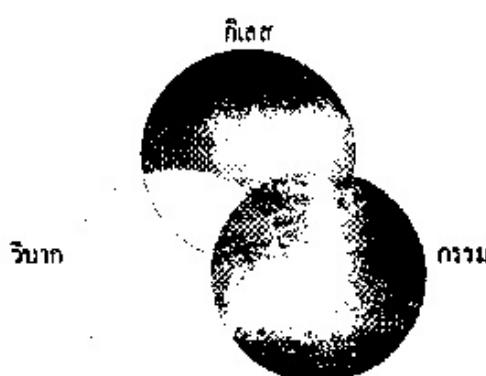
วัญญา คือความวน หรือความเวียน ตามหลักธรรมในพระพุทธศาสนา มีสามอย่างคือ

- กิเลสวัญญา ความวน คือ กิเลส
- กรรมวัญญา ความวน คือ กรรม
- วิปากวัญญา ความวน คือ วิบาก ผลของการ

กิเลสก็เป็นเหตุให้เกิดกรรม กิเลสซึ่งเป็นเหตุ กรรมจึงเป็นผลของกิเลส

และกรรมนั้นเอง ก็เป็นเหตุให้กิเลสเกิดผล กรรมจึงเป็นเหตุ วิบากจึงเป็นผล

และวิบากนั้นเอง ก็เป็นเหตุ ก่อกิเลสขึ้นอีก เมื่อเป็นดังนี้ วิบากนั้นก็เป็นเหตุ กิเลสก็เป็นผลของวิบาก



ฉะนั้น กิเลส กรรม วินาgar จึงวนอยู่ดังนี้ จึงทำให้ขันธ์ ๕ นี้ วนอยู่ใน กิเลส กรรม วินาgar แล้วก็ กลับเป็นเหตุก่อ กิเลส กรรม วินาgar ขึ้นอีก

ขันธ์ ๕ เมื่อกล่าวโดยความเป็นสัตว์และบุคคลจึงวนเวียนอยู่ใน กิเลส กรรม วินาgar และดังให้เห็นว่า กิเลส กรรม วินาgar นี้เองเป็นวัฏจักร

กิเลส ดัณห่า เป็นสิ่งที่แฟงติดอยู่ในใจ แล้วทำให้ใจเครียดมองปุ่นเม้า ดัณหานี้เป็นต้นเหตุทำให้เกิดทุกข์ เมื่อดับดัณหานี้เสียได้ ก็เป็นยังว่าดับวัฏจักรดังกล่าวได้ ดับกิเลส ดับทุกข์ทางจิตใจในปัจจุบันได้ และถึงที่สุดคือเมื่อดับขันธ์ได้ไม่เกิดอีก ดับรอบสิ่นทุกอย่างด้วยประการทั้งปวง

การเวียนว่ายตายเกิด เมื่อว่าโดยสภาวะธรรมแล้วไม่มีสัตว์บุคคลใดๆ เกิด ตาย มีแต่สภาวะธรรม ที่เกิดขึ้นด้วยเหตุปัจจัย คือ กิเลสตัณหา เมื่อเหตุปัจจัยยังมีอยู่ สภาวะธรรมทั้งหลายก็เป็นไปตามเหตุปัจจัยนั้นๆ เมื่อหมดเหตุปัจจัยแล้วสภาวะธรรมนั้นก็ดับไป



บทที่ ๒

ชีวิตคืออะไร

ก่อนที่จะเข้าใจว่าชีวิตคืออะไร ควรเข้าใจความหมายของคำว่าชีวิตก่อน คำว่า“ชีวิต” ความหมายตามนัยแห่งพุทธอภิธรรม มี ๒ อย่าง คือ ชีวิตรูป และ ชีวิตนาม

ชีวิตรูป เป็นรูปๆ หนึ่ง ในจำนวนรูปที่เกิดจากการ (ตามความรู้ในชุดที่ ๕ รูปที่เกิดจากการ) ได้แก่ จักษุปสาท โสคปสาท งานปสาท ชีวหปสาท กายปสาท อิตถีภาวะ บุริสภาวะ หทัยะ และชีวิตรูป) จะมี หน้าที่รักษาภูปอื่นๆ ที่เกิดจากการให้ดำรงอยู่ชั่วขณะหนึ่ง แล้วจะดับถลายไปพร้อมกับรูปทั้งหมดที่เกิดจากการนั้น และมีการเกิดขึ้นใหม่สืบต่อ กันเรื่อยๆ ไปไม่ขาดสายตลอดชีวิต ชีวิตรูปนี้จะหล่อเลี้ยงรักษาภูปอื่นๆ ที่เกิดจากการมีให้แตกถลายไปก่อนกำหนด เมื่อมีหน้าที่หล่อเลี้ยงดูกันไว้

ชีวิตรูป หรือ รูปชีวิตของสัตว์บุคคลก็เนื่องด้วยกุศลกรรมและอกุศลกรรมที่กระทำไว้แล้ว นั้นเอง กุศลและอกุศลที่กระทำไว้ในอดีตชาติก็เป็นตัวส่งผลทำให้เกิดรูปนามนี้ขึ้นมา แล้วสมมติเรียกว่า คน สัตว์ เทวด้า พرحم สุดแท้แต่จะเกิดขึ้นมาในสภาพภูมิใด

การเกิดขึ้นของชีวิตก็เพื่อมารับผลของกุศลและอกุศลที่กระทำไว้ เมื่อกุศลส่งผลก็สมมติเรียกว่ากำลังเสวยสุข เมื่อกุศลส่งผลก็สมมติเรียกว่ากำลังเสวยทุกข์ เมื่อมีนักการปลูกพืช ถ้าปลูกพืชที่ให้ผลเป็นรสเบร์รี่ ก็จะได้รับผลที่มีรสเบร์รี่ ถ้าปลูกพืชที่มีรสหวาน ก็จะได้รับผลที่มีรสหวาน ฉันได้กล่าวไว้ เมื่อบุคคลทำการทั้งที่เป็นกุศลและอกุศลมาแล้ว ผลที่ได้รับจึงมีทั้งความทุกข์บ้าง สุขบ้างสลับกันไป

สำหรับสิ่งที่ไม่มีชีวิต เช่น ต้นไม้ โถะ เก้าอี้ บ้านเรือน ฯลฯ เหล่านี้เป็นรูปธรรม เป็นสิ่งที่ไม่มีชีวิตจิตใจ ไม่มีวิญญาณครอง (อนุปตตินอกลัษณะ) บางคนเข้าใจว่าต้นไม้มีชีวิตจึงเป็นความเข้าใจที่คลาดเคลื่อนจากความเป็นจริง ต้นไม้นั้นมีอุตุเป็นสมุภูมาน คือเป็นรูปที่เกิดจากอุตุ มีเพียงรูป ๔ เท่านั้น คือ ดิน น้ำ ไฟ ลม สี กลิ่น รส โถชา ส่วนคน สัตว์ มีรูป ๒๘ รูป อันได้แก่ ดิน น้ำ ไฟ ลม จักขุ โสตະ งานะ ชีวหา กายะ เป็นต้น เกิดจากสมุภูมานทั้ง ๔ คือ กรรม จิต อุตุ และอาหาร ต้นไม้เกิดจากสมุภูมานเดียว คือ อุตุ ต้นไม้ไม่ได้เกิดจากการ จึงไม่มีชีวิตรูปโดยอนุบาลรักษาเหมือนสิ่งที่มีชีวิต ทั้งหลาย

ชีวิตนาม หรือ นามชีวิต คือ ชีวิตในทรัพย์เจตสิก นั้นเอง จะเกิดพร้อมกับนามธรรมอื่นๆ เช่น พัสดุ เวทนา สัญญา เจตนา เอกกิจคติ มนสิกการ เป็นต้น และทำหน้าที่รักษานามธรรมที่เกิดพร้อมกับกับตนให้ตั้งมั่นในอารมณ์แล้วดับไป

เมื่อเข้าใจชีวิตแล้ว ต่อไปจะศึกษาสถานที่เกิดของสัตว์ทั้งหลาย มีอยู่ ๓๑ ภูมิ ไปตามลำดับ

บทที่ ๓

ภูมิ ๓๑

ตั้งที่ก่อสร้างแล้วในบทที่ ๒ ว่าเมื่อยังมีกิจกรรม วินิจฉัย การเรียนรู้ ภารกิจ การเรียนรู้ ภารกิจ การเกิดขึ้นของรูปนี้ก็เป็นวินิจฉัยของกรรมและกิจกรรม จึงเกิดขึ้นได้โดยไม่ต้องสงสัย ถ้าเป็นกรรมช้า รูปนามอันเป็นวินิจฉัยก็เป็นรูปนามของกรรมช้า ถ้าเป็นกรรมดีรูปนามอันเป็นวินิจฉัยก็เป็นรูปนามของกรรมดี

สถานที่อุบัติเกิดขึ้นของรูปนามที่เป็นผลของกรรม มี ๓๑ สถานที่ หรือที่เรียกว่า ๓๑ ภูมิ แบ่งออกเป็น ๒ ส่วนใหญ่ๆ คือ

- อนายภูมิ ๔ ภูมิอันเป็นที่อุบัติเกิดขึ้นของรูปนามที่มาจากการผลของอุคุลกรรม ได้แก่ นรภูมิ ตรัจณาภูมิ เปรตภูมิ อสุรกายภูมิ
- สุดติภูมิ ๒๗ ภูมิอันที่เป็นที่อุบัติเกิดขึ้นของรูปนามที่มาจากการผลของกรรมดี ได้แก่ มนุษยภูมิ ๑ เทวภูมิ ๖ รูปภูมิ ๑๖ อรูปภูมิ ๔

ภูมิทั้ง ๓๑ ภูมิ ยังมีวิธีการเรียกซึ่งเดียวกันไปได้อีก ดังนี้

เรียกว่า กามภูมิ ๑ หรือ กามาจารภูมิ (อ่านว่า ก้า-มา-จะ-ระ-ภูมิ) คือ รวมเอาอย่างภูมิ ๔ มนุษยภูมิ ๑ และเทวภูมิ ๖ รวมเรียกว่า กามภูมิ ๑๑ เพราะเหตุว่าเป็นภูมิที่อาศัยเกิดของจิตที่ห่องเหี่ยว ไปในการรับกามคุณอารมณ์ และกามภูมิ ๑๑ นี้ ยังแยกออกได้ ๒ กลุ่ม คือ มนุษยภูมิ ๑ และเทวภูมิ ๖ รวมเฉพาะ ๗ ภูมินี้เรียกว่า กามสุดติภูมิ ๗ อีกด้วย เพราะเหตุว่าทั้ง ๗ ภูมินี้เป็นที่อยู่ที่มีความสุข เผพะอย่างภูมิ ๔ เท่านั้นเรียกว่า ทุคติภูมิ เพราะเป็นภูมิที่มีแต่ความทุกข์

เรียกว่า รูปภูมิ ๑๖ หรือ รูปจารภูมิ แบ่งเป็นรูปภูมิที่เป็นสถานที่อุบัติเกิดขึ้นของนามและรูป มี ๑๕ ภูมิ ส่วนที่เหลืออีก ๑ ภูมิ คือ อสัญญาสัตตภูมิ เป็นสถานที่อุบัติเกิดเฉพาะแต่รูปเท่านั้นไม่มีนาม ในรูปภูมิ ๑๖ นอกจากจะมีชื่อเรียกภูมิโดยเฉพาะๆ แล้ว ยังเรียกชื่อภูมิที่เป็นที่อยู่ของพรหมที่เป็นพระอริยบุคคลโดยเฉพาะได้อีก ๔ ภูมิ คือ สุธรรมวาสภูมิ ๔

เรียกว่า อรูปภูมิ ๔ หรือ อรูปจารภูมิ คืออรูปภูมิทั้งหมด มี ๔ ภูมิ

อธิบายภูมิทั้ง ๓๑ ดังนี้

อนายภูมิ มี ๔ ภูมิ ได้แก่ นรภูมิ เตรัจณาภูมิ เปรตภูมิ อสุรกายภูมิ เป็นสถานที่อุบัติเกิดขึ้นของรูปนามที่เป็นผลของอุคุลกรรม ได้แก่ อุคุลกรรมนั้น ๑๐ ประการ ทางกาย มี ๓ คือ ผ่าสัตว์ ลักษณะพิเศษ ประพฤติผิดทางกาย ทางวชา มี ๔ คือ พุดปด พุดส่อเสียด พุดคำหยาบ พุดเพ้อเจ้อ ทางใจ มี ๓ คือ การเพ่งเลึงอย่างได้ของผู้อื่น พยาบาท มิจฉาทิฐิ

มนุษยภูมิ มี ๑ ภูมิ เป็นสถานที่อุบัติเกิดขึ้นของรูปนามที่เป็นผลของกุศลกรรม คือ การประพฤติกุศลกรรมบด ๑๐ ทางกายมี ๓ คือ งดเว้นจากการฝ่าตัว ลักษณะ ประพฤติตามทางกายทางว่าจາ มี ๔ คือ งดเว้นจากการพูดบด พูดส่อเสียด พูดคำหยาบ พูดเพ้อเจ้อ ทางใจ มี ๓ คือ อนันต์ภูมิ อพยานมาก สัมมาทิภูมิ และกุศลกรรมในบุญกิริยาตด ๑๐ มีการให้ทาน รักษาศีล เจริญภาวนา เป็นต้น

เทวภูมิ มี ๖ ภูมิ ได้แก่ ชาตุมหาราชนกา ดาวดึงส์ ยามา ดุสิต นิมมานารี ปานิมมิตาสวัสดี เป็นสถานที่อุบัติเกิดขึ้นของรูปนามที่เป็นผลของกุศลกรรม

รูปภูมิ มี ๑๖ ภูมิ เป็นสถานที่อุบัติเกิดขึ้นของรูปและนาม มี ๑๕ ภูมิ และอุบัติเกิดเฉพาะรูปอย่างเดียวไม่มีนาม มี ๑ ภูมิ คือ อสัญญาสัตตภูมิ เป็นภูมิที่มีความสุขจากผลของกุศลขั้นรูปนาม ผู้ที่เกิดในภูมินี้อาศัยภาระกุศลในด้านการเจริญสมดharma ฐานจนสำเร็จรูปนาม และรูปนามนั้นยังไม่เสื่อมนำไปเบเกิด

รูปภูมิ ๑๖ มีดังนี้ ปฐมภานภูมิ ๓ ได้แก่ ปารีสัชชา บุโรหิตา มหาพรหมา

(คำอ่าน ป่า-ริ-สัช-ชา , บุ-โร-หิ-ตา , มหา-พร-หมา)

ทุติยภานภูมิ ๓ ได้แก่ ปริตตากา อัปปมาณาภา อาภัสสรा

(คำอ่าน ปริ-ติ-ตากา , อัป-ปะ-มา-ณา-ภา , อา-ภั-สสรा)

ตติยภานภูมิ ๓ ได้แก่ ปริตตสุภา อัปปมาဏสุภา สุภกิณหา

(คำอ่าน ปริ-ตต-สุ-ภา , อัป-ปะ-มา-ဏ-สุ-ภา , สุ-ภ-กิ-ณ-หา)

ชตุดอกภานภูมิ ๗ ได้แก่ เวหปผลา อสัญญาสัตตา และสุทธาวาสภูมิ ๕

ได้แก่ อวิหา อตปปปา สุทัสสา สุทัสสี อกนิญญา

(คำอ่าน เว-หป-ผล-ลา , อะ-สัญ-ยะ-สัต-ตา ,

อะ-วิ-หา , อะ-ตป-ปปา , สุ-ทั-สสา , สุ-ทั-สสี , อะ-กะ-นิ-ญ-ญา)

อรุปภูมิ มี ๔ ภูมิ ได้แก่

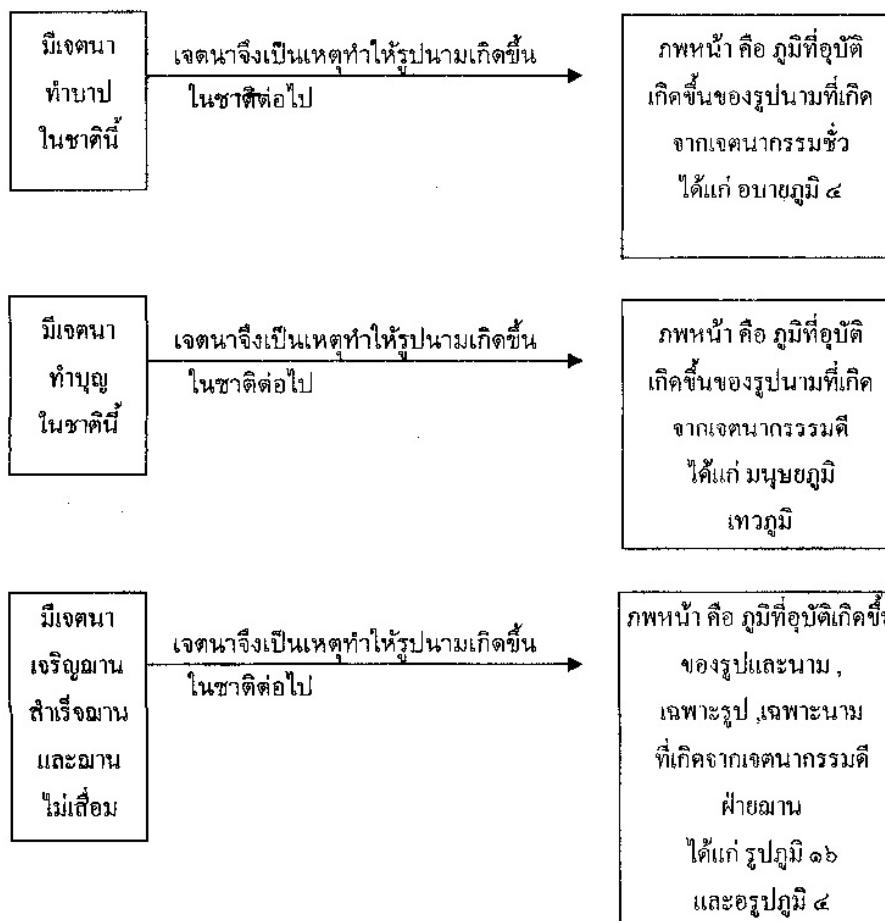
อาภานัญญาตဏภูมิ วิญญาณัญญาตဏภูมิ อาภิญญาตဏภูมิ แนวสัญญาณสัญญาตဏภูมิ

(คำอ่าน อา-ภาน-ญ-ญา-ต-ဏ-ນ-ภ-ู-ม-ิ , วิ-ญ-ญา-ณ-ญ-ญา-ต-ဏ-ນ-ภ-ู-ม-ิ , อา-ภิ-ญ-ญา-ต-ဏ-ນ-ภ-ู-ม-ิ ,

แนว-สัญ-ญา-ณ-สัญ-ญา-ต-ဏ-ນ-ภ-ู-ม-ิ)

อรุปภูมิ ๔ เป็นสถานที่อุบัติเกิดได้เฉพาะนามอย่างเดียวไม่มีรูป เป็นภูมิที่มีความสุขจากผลของการเจริญกุศลขั้นอรุปนาม ผู้ที่เกิดในภูมินี้อาศัยอรุปนามกุศลที่ยังไม่เสื่อมนำไปเบเกิด

การเวียนว่ายตายเกิดในภูมิทั้งหลายก็ด้วยเจตนาในการทำกรรมทั้งกุศลและอุกศล จึงเป็นกำลังผลักดันให้ต้องโครงการไปเกิดยังภูมิต่างๆ ดังนี้



ท่านพระสารบุตรได้อดอบคำถาที่เกี่ยวกับการเวียนว่ายตายเกิด สรุปได้ดังนี้

ถ้ามี กามมีเท่าไร

ตอบ มี ๓ คือ กามภพ รูปภพ อรูปภพ

ถ้ามี การเกิดในภพใหม่มีได้เพียงเหตุใด

ตอบ เพราความยินดียิ่งของเหล่าสัตว์ที่มีอวิชา มีดั่งหาเป็นเครื่องผูกพันไว้ หรือดั่งหาเป็นเครื่องผูกพันอารมณ์ ไว้ การเกิดในภพใหม่มีได้ต่อไปเพียงเหตุนี้

ถ้ามี การไม่เกิดในภพใหม่มีได้อย่างไร

ตอบ เพราอวิชาสิ้นไป มีวิชาเกิดขึ้น และเพราตัณหาดับไป การเกิดขึ้นในภพใหม่ต่อไปไม่มีเพราอย่างนี้

อภิญญาภิมิ ๔

แทนเกิดของกรรมฝ่ายชั่ว

อนายภูมิ คือ ภูมิอันเป็นที่อยู่ของสัตว์ที่มีเจตนาฝ่ายอคุณกรรมนำเกิด เป็นภูมิที่ชาวต่อ
นิพพาน มี ๔ ภูมิ ได้แก่

๑. นิรยะ แปลตามศัพท์ว่า ที่ที่ไร้ความเจริญ หรือเรียกว่า นรกภูมิ
๒. ดิรัจจานโยน กำเนิดดิรัจจาน ได้แก่ สัตว์ดิรัจจานทุกประเภท หรือเรียกว่า ดิรัจจานภูมิ
๓. เปตวิสยะ วิสัยเบรต ได้แก่ ภูมิพของเบรต หมายถึง สัตว์จำพวกหนึ่งที่เกิดมาเพื่อรับผล
กรรมที่เป็นโทษของกรรม เช่นเมื่อไปในรากแล้ว พ้นจากนรก แต่กรรมนั้นยังไม่หมด ยังมีโทษของกรรม
เหลืออยู่ ก็ต้องไปเกิดเป็นเบรต ใช้เศษของกรรมไปจนหมดก่อน
๔. อสุรกายะ แปลว่า สัตว์ที่ได้รับทุกษ

นรกภูมิ

นรกภูมิ เป็นสถานที่เกิดของผู้ที่ทำบาปอคุณไว เมื่อบุคคลผู้ทำบาปตายลง ถ้าบ้าปอคุณนั้น
ส่งผลจะส่งผลนำเกิดในนรก ต้องเสวยผลของบาปที่ทำไว ได้รับความทุกข์ทรมานแสนสาหัส แบ่งเป็นขุม
ได้ ๘ ขุม เรียกว่า “มหานรก ๘ ขุม”

มหานรก มี ๘ ขุม

๑. สัญชีวนรก แปลว่า คืนชีวิตขึ้นเอง หมายถึงสัตว์นรกในขุมนี้ถูกตัดเป็นห่อนเล็กห่อนใหญ่
แล้วกักลับคืนชีวิตขึ้นมาเองอีก ได้รับการกรรมนานอยู่รำไร
๒. กาฬสุตตนรก แปลว่า เส้นด้ายดำ หมายถึงสัตว์นรกขุมนี้ที่ร่างกายถูกตัดเส้นด้ายเส้นด้าย
เสื้าตัว เหมือนอย่างตีเส้นที่ตันชุงเพื่อที่จะเลือย แล้วถูกผ่าด้วยขวานเป็น ๘ เสียง ๑๖ เสียง ได้รับทุกษ
อย่างแสนสาหัส
๓. สั้งขาตనรก แปลว่า กระทบกัน หมายถึงมีภูเขาเหลือกราวละ ๒ ลูก จากทิศที่ตรงกันข้าม
เลื่อนเข้ามากกระทบกันเอง บดสัตว์นรกในระหว่างให้แหลกละเอียด จาก ๔ ทิศก็เป็นภูเขา ๔ ลูกเลื่อน
เข้ามากกระทบกันตลอดเวลา
๔. โรควนรก แปลว่า ร้องครวญคราง คือ มีเปลวไฟเข้าไปทางทวารหั้งเก้า เพาไห้ในสีระเงิง
ร้องครวญครางเพราะเปลวไฟ บางพากถูกหมอกควันด่าง(เป็นกรด) เข้าไปละลายสีระจนละเอียด
เหมือนแมง จึงร้องครวญครางเจ็บปวดเพราะหมอกควัน

๔. มหาโรรุวนรก แปลว่า ร้องครวญครางมาก คือเป็นทุกข์ทรมานยิ่งกว่าข้อที่ ๒

๕. ตาปนนรก แปลว่า ร้อน ตื้อ ให้มั่งเสียบตึงไว้ด้วยหลวงเหล็กบนพื้นแผ่นดินเหล็กแดง ลูกเป็นไฟร้อนแรง บังกอกดอันเขื่นไปบนภูเขาเหล็กที่มีไฟลุกโชน ภูกลมพัดดกลงมาถูกเสียบด้วยหลวงเหล็กที่โผลขึ้นมาจากพื้นแผ่นดินเหล็กแดงที่ลุกโชนด้วยเปลวเพลิง

๖. มหาตาปนนรก แปลว่า ร้อนสูงมาก คือเป็นที่ทุกข์ทรมานยิ่งกว่าข้อที่ ๕

๗. อวิจิแรก แปลว่า “ไม่มีระหว่าง คือไม่เว้นว่างจากทุกข์” บางที่เรียกว่า มหาอวิจิ แปลว่า อวิจิให้หยุด ภาษาไทยมักเรียกว่า นรกรอเวชี นรกรุ่มนี้มีไฟลุกโพลงเดิมทั่วไปหมด ไม่มีระหว่างหรือเว้นว่าง สัตต์วนรกรุ่มนี้ก็แผ่นนั้นด้วยมือนยัดทะนาน ไม่มีระหว่างหรือเว้นว่าง แต่ก็ไม่เบียดเสียดกันอย่างวัดถูสิ่งของ เพราะสัตต์วนรกรต่างถูกไฟเผาไหม้ในที่เดียวตอนๆ ความทุกข์ทรมานของสัตต์วนรกรุ่มนี้เกิดขึ้นตลอดเวลาไม่มีว่างเว้น

พระเทวทัตบังเกิดในอวิจิแรก ยืนถูกกรรมนาอยู่บนพื้นเหล็กที่มีไฟลุกโชน เท้าหัก ๒ ขามพื้นลง ไปถึงข้อเท้า มือหัก ๒ ขามฝ่าเหล็กถึงข้อมือ ศีรษะเข้าไปในเพดานโลหะถึงคิ้ว หลวงโลหะอันหนึ่งออกจากพื้นเมืองลังแขงร่างกายทะลุเข้าไปในเพดาน หอกเล้มหนึ่งออกจากฝ่าทิศตะวันออกแขงทะลุหัวใจไปเข้าฝ่าทิศตะวันตก หอกอิกเล้มหนึ่งออกจากฝ่าทิศเหนือแขงทะลุช่องคอร่องไปเข้าฝ่าทิศใต้ ถูกตรึงแน่ขยับเขยื้อนไม่ได้ ถูกเผาไหม้อยู่ในอวิจิแรก

เครื่องกรรมนาสัตต์วนรกรุ่นแรก ในนรกรุ่นใหญ่หัก ๘ ขามนี้ มีเหล็ก เช่น พื้นแผ่นดินเหล็ก เครื่องอาวุธเหล็กต่างๆ มีไฟ คือ เหล็กนั้นแหลกเป็นไฟร้อนแรง มีภูเขาเหล็กที่กลิ้งมาบด และมีหมอกควันชนิดเป็นกรดหรือต่าง เป็นเครื่องกรรมนาสัตต์วนรกรหักหลาย ในนรกรุ่มนี้ ๑ และที่ ๒ มีนายนิรยบาล แปลว่า ผู้รักษานรก ไทยนิยมเรียกว่า ยมบาล เป็นผู้ทำการกรรมนาสัตต์วนรกร แต่นรกรุ่มนี้ลีกลงไปกว่านั้น ในธรรมกาลสังกิจชาดกไม่ได้กล่าวถึงนายนิรยบาล มีแต่ไฟ เหล็ก เครื่องอาวุธต่างๆ เป็นต้น บังเกิดขึ้นเองเพื่อกรรมนาสัตต์วนรกรเอง

อายุของสัตต์วนรกรุ่นแรก บางพากมีอายุยืนยาวมาก แต่เมื่อสิ้นเวรจากนรกรหัก ๘ ขามแล้ว ถ้ายังไม่หมดกรรมก็จะต้องไปเกิดในนรกรุ่นวิวารุ่มเล็กๆ ที่อยู่รายรอบมหานรกรอึก เพื่อรับทุกข์โทษจากเชยกรรมอึก ต่อไปจะศึกษาเรื่องนรกรบริวาร ที่มีชื่อว่า อุสสหนรก



อุสสานนรก มี ๔ ชั้น

อุสสานนรก คือ นรกชั้นเล็ก นอกจากนรกชั้นใหญ่ ๔ ชั้นแล้ว ยังมีนรกชั้นเล็กเป็นบริวารทั้ง ๔ ชั้นๆ ละ ๔ ชั้น รวมเป็น ๑๖ ชั้น รวมนรกชั้นเล็กที่เป็นบริวารของนรกชั้นใหญ่ทั้ง ๔ ชั้น ได้ ๑๒๘ ชั้น รวมนรกใหญ่อีก ๔ ชั้น เป็น ๑๓๒ ชั้น ต่อไปเป็นรายละเอียดของอุสสานนรก ๔ ชั้น

๑. คุณนรก นรกอุดจาระเน่า นรกชั้นนี้จะเต็มไปด้วยอุจจาระที่เน่าเหม็น ดังอยู่ติดกับมหานรก สัตว์นรกจะมีปากแผลเมื่อนอย่างเข้มพากันเจาะไขผิวนหั้ง เนื้อ อึน กระดูก เยื่อในกระดูก เจ็บปวด ร้าวร้าวยิ่งนัก แต่ก็ไม่ตาย สัตว์นรกเมื่อตายจากนรกชั้นใหญ่แล้วก็มาเสวยกรรมในนรกชั้นย่อยๆ นี้อีก

๒. ทุกทุลรร นรกหลุมซึ่ด้าร้อน เมื่อสัตว์นรภพันจากนรกอุดจาระเน่าแล้ว และยังไม่หมดกรรม จะต้องมาเสวยทุกข์เวทนาต่อที่นรกชั้นนี้อีก ทุกเข็มรمانอยู่ในนี้แล้วที่ร้อนระอุ แต่ก็ไม่ตาย

๓. สิมปลิวนนรก นรกป่าจิ้ว เมื่อสัตว์นรภพันจากนรกซึ่ด้าร้อนแล้ว และยังไม่หมดกรรม จะต้องไปเสวยทุกข์เวทนาในนรกป่าจิ้วอีก จิ้วใหญ่แต่ละตันสูงตั้งโดยชั้น มีหนาม牙 ๑๖ หัว ร้อนโชน สัตว์นรกต้องปืนขึ้นปืนลงตันจิ้ว ถูกหนามทิ่มแทงเจ็บปวด ร้อนแรง แต่ก็ไม่ตาย ในนรกชั้นนี้ยังมีป่า ใบไม้ดับด้วย เรียกว่า อสีปิตตวนนรก เป็นนรกชั้นเดียวทั้ง ๑๖ ชั้น มีใบไม้คอมดูดจาก เมื่อล้มพัดก็บาดร่างกาย สัตว์นรกให้ได้รับทุกข์เวทนา แต่ก็ไม่ตาย

๔. เวตตรณีนรก นรกน้ำเค็มน้ำกรด เป็นนรกที่เต็มไปด้วยหนามหวยอยู่ในน้ำเค็ม เมื่อสัตว์นรภพันจากนรกชั้นต้นๆ แล้ว และยังไม่หมดกรรม จะต้องเสวยทุกเข็มในนรกชั้นนี้ต่อไปอีก สัตว์นรกตกลงไปลอยไปตามกระแสน้ำ ทวนกระแสน้ำ รีๆ ขวางๆ บ้าง เสวยทุกข์เวทนา แต่ก็ไม่ตาย นายนิรยบาล เอาเบ็ดเกี่ยวขึ้นมาบนบก ตามว่าอย่างอะไร เช่นอกว่าหัว นายนิรยบาลเอาขอเหล็กแดงจัดปัก กัดก้อนเหล็กแดงเข้าไป ให้มรินฝีปาก ใหม่ปัก คอ อก พาเอาไส้ใหญ่ไส้หน้อยออกมากางเบื้องล่าง แต่ถ้า เขานอกจากกระหาย นายนิรยบาลจะจัดปากเอาทองแดงลายกรอกเข้าปาก เพ้อวัยวะที่กล่าวแล้วนำ ออกมากางเบื้องล่าง เสวยทุกข์เวทนาเผ็ดร้อน แต่ก็ไม่ตายต้องเสวยผลกรรมต่อไป

นรกภูมิ ที่มีมาในเมืองชาติ คัมภีร์ขุทกนิกาย ยังมีกล่าวไว้อีก สรุปดังนี้

เวตตรณีนรก

สัตว์เหลาได้มีอยู่ในมนุษยโลกเป็นผู้มีกำลัง ได้เปิดเปลี่ยน ต่ากระหบผู้หาがらังมีได้ ถ้า กรรมนี้ส่งผลเข้าต้องไปดูกแม่น้ำเวตตรณีนรกที่มีน้ำทำให้ແสนเปิดร้อนเดือดพล่าน เปรี้ยบดั่งเปลวไฟ

นรกสุนัขด่าง

สัตว์เหลาได้เป็นผู้ตระหนัเหนี่ยวแน่น มักด่าบริภาษ ต่ากระหบสมณพราหมณ์ สัตว์เหล่านี้มี กรรมหมายบช้าจึงถูกฟุ้งสุนัข ฟุ้งกา ฟุ้งแร้ง เกี้ยวกิน

нарกพื้นแผ่นดินเหล็ก

สัตว์เหล่าใดเมื่อยังอยู่ในมนุษยโลก เป็นผู้เบียดเบียน ด่ากระหบชายหูงูผู้มีธรรม สัตว์เหล่านั้น มีกรรมหมายชา จึงมีร่างกายถูกเหล็กโพลงด้วยไฟ เดินเหยียบแผ่นดินเหล็กลูกเป็นไฟ ถูกนายนิรยบาลโบยด้วยท่ออุณห์เหล็กแดง(ด้วยไฟ)

нарกหลุมถ่านเพลิง

สัตว์นรกเหล่านี้ได้ใช้จ่ายทรัพย์ตามชอบจ่าย โง่ทรัพย์ของประชุมชน คือทำการเรียไรทรัพย์ เพื่อนำไปทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง แต่ก็เอาทรัพย์ หรือใช้จ่ายทรัพย์ในโดยส่วนตัว กล่าวเท็จเพื่อเอาทรัพย์นั้นมา เป็นของตน เข้าในท่านองทำการหลอกหลวงประชุมชน เพราะกรรมนี้จึงมาร้องไห้ดันรนอยู่ในหลุมถ่าน เพลิง

โลหกุมกินรอกที่ ๑

สัตว์เหล่าใดเป็นผู้มีบาปธรรม เบียดเบียนด่ากระหบสมนพราหมณ์ผู้มีศีล สัตว์เหล่านั้นมีกรรมหมายชา จึงตกในหม้อโลหะใหญ่มีไฟดิดทั่วลูกโพลงโซดิช่วง

โลหกุมกินรอกที่ ๒

สัตว์เหล่าใดเมื่อยังอยู่ในมนุษยโลก จับกามาจา สัตว์เหล่านั้นมีกรรมหมายชา จึงถูกนายนิรยบาลผูกคอด้วยเชือกเหล็กลูกโพลง แล้วตัดศีรษะโยนลงไปในน้ำร้อน

นรกแม่น้ำกลายเป็นแกลบไฟ

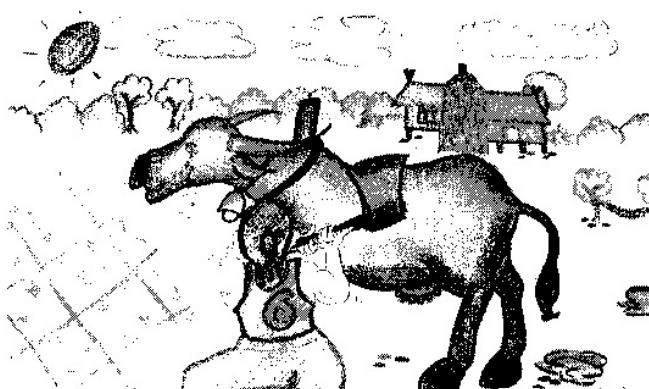
สัตว์เหล่าใดมีภาระงานไม่บริสุทธิ์ ขายข้าวเปลือกแท้เจือด้วยข้าวสีบและแกลบแกผู้ซื้อ เข้าจิง มากอยู่ในแรกนี้ นรกรนีมีน้ำมาก ไหลอยู่เสมอ มีดลึงไม่สูง มีท่าม้า สัตว์นรกเหล่านั้นรرار้อน เพราะความร้อนแห่งไฟ จะดิ่นน้ำ น้ำจึงกลายเป็นแกลบถูกไฟเผา

นรกรากุธต่างๆ

สัตว์เหล่าใดเมื่อยังอยู่ในมนุษยโลก ถืออาของที่เจ้าของมิได้ให้ คือ ขัญชาติ ทรัพย์ เงิน ทอง เป็นต้น มาเลี้ยงซึพ นายนิรยบาลใช้ลูกศร หอก โตามร(อาวุธสำหรับชัต,หอกชัต,สามงامที่มีปลองกรูปเป็นใบโพลอมอย) แทงกะลุข้างตัว ได้รับทุกข์กรรม

นรกกองเนื้อ

สัตว์นรกเคยเป็นผู้ฆ่าแพะ แกะ ไก่ สุกร วัว ควาย เป็นต้น แล้ววางไว้ในร้านที่ขายเนื้อ สัตว์นรกจึงถูกนายนิรยบาลผูกคอบ้าง ตัดหัวให้เป็นชิ้นๆ บ้าง



นรกอุจจารปั๊สสาวะ

สัตว์เหล่าไดเมื่อยังอยู่ในมนุษยโลก ไดเบียดเบียนผู้อื่นทุกเมื่อ สัตว์เหล่านั้นมีกรรมทายาบช้า เป็นพาล ประทุษร้ายมิตร จึงต้องตกลงในหัวงน้ำที่เต็มไปด้วยมูตรและคุณ มีกลิ่นเหม็นเน่า พุ่งไป สัตว์ นรมีความทิวกระห่ายจึงกินมูตรและคุณนั้น

นรกเลือดหนอง

สัตว์นรกเหล่าไดเมื่อยังอยู่ในมนุษยโลก ฝ่ามารดา บิดา และพระอรหันต์ซึ่งว่าปาราชิกใน คฤหัสด์ สัตว์นรกเหล่านั้นมีกรรมหยาบช้า จึงมาตอกอยู่ในนรานี้ มีหัวงน้ำที่เต็มไปด้วยเลือดและหนอง มีกลิ่นเหม็นคลุ้งคลบ สัตว์นรกถูกความร้อนแผลเผา ทิวกระห่าย กินเลือดและหนองนั้น

นรกเม็ดเหล็ก

สัตว์นรกเหล่าไดเมื่อยังอยู่ในมนุษยโลก อยู่ในตำแหน่งผู้ติดราค้า ยังราคាចื้อให้ เสื่อมเพราะเหดุโลภทรัพย์ คุจคนเข้าไปใกล้ปลาเพื่อจะฆ่า เอาเหยื่อเกี่ยวเบ็ดปิดเบ็ตันนั้น ไว้ จะนั้น ด้วยกรรมนี้ จึงถูกนายนิรยบาลกรรมด้วยการเอาเบ็ดเกี่ยวลิ้นเกี่ยวหนัง



นรกกุเขาเหล็ก

สัตว์นรกเหล่าไดเป็นกุลธิดา เมื่อยังอยู่ในมนุษยโลกมีงานอันไม่บริสุทธิ์ เป็น หัญจกเงลง ละสาวีไปคบขายอื่น ยังจิตของตนให้ยินดีในบุรุษอื่น ตายแล้วมาเกิดในนรานี้ จึงถูกกุเขา เหล็กถูกเป็นเพลิงมากจาก ๕ กิศ ผลัดกันบดร่างกายให้แตก มีแมลงวันตอม เปรอะเปื้อนด้วยเลือดและ หนอง มีศีรษะขาด เห็นอ่อนฟูงโถกที่ศีรษะขาดบนที่ฆ่า หญิงนรกเหล่าไดจมอยู่ในพื้นแค่สะเอวคลอดเวลา

นรกที่มีศีรษะก้มลง

สัตว์นรกเหล่าไดเมื่อยังมีชีวิตอยู่ในมนุษยโลก เป็นผู้ล่วงภารรยาแห่งบุรุษอื่น และลักษณะ จึง มาตกนรานี้ มีศีรษะก้มลงเป็นล่าง เพราวนายนิรยบาลไดจับสัตว์เหล่านั้นพุงให้มีศีรษะก้มลงไปในนรก

นรกป้าไม้จ้ำ

สัตว์นรกเหล่าไดเมื่อยังอยู่ในมนุษยโลก เป็นผู้มีความเห็นผิดหลงทำกรรมจนเคยชินด้วย มิจฉาทิภูมิ ๑๐ และซักชวนผู้อื่นในทิภูมินั้น คือ ทานที่ให้ไม่มีผล การบูชาไม่มีผล การ เช่นสรวงไม่มีผล ผลของความดีความชั่วไม่มี มารดาบิดามีมี สมณพราหมณ์ไม่มี สัตว์ลอยมาเกิดไม่มี โลกนี้ไม่มี โลก หน้าไม่มี สัตว์เหล่านั้นมีกิจวัตรลามกจึงต้องเสวยทุกทานนาอันกล้าแข็งเผ็ดร้อนในนรานี้

พระเจ้าอชาตคตธูทรงเป็นผู้ที่คบคนผิด คือทรงคบกับพระเทวทัต เหตุนั้นพระเจ้าอชาตคตธูจึง ทรงมีภิกขุ พญาบาท มิจฉาทิภูมิ เกิดขึ้นจนถึงกับทำการปลงพระชนม์พระเจ้าพิมพิสารผู้เป็นพระราชนิค ตามธรรมดานุคคลผู้นี้มีความร้ายกาจต้องไปสูญรกรอเจวี แต่พระองค์ไม่ด้อย เพราในสมัยที่พระองค์ ทรงเป็นพระเจ้าแผ่นดินนั้นไดทรงเลิกคบกับพระเทวทัต หันมาประพฤติดี มีพระพุทธเจ้าพร้อมพระอริย สงฆ์เป็นที่พึ่ง ทรงเป็นผู้มีความเสื่อมใสสละจดบัปจดัยให้เป็นทาน จนถึงเป็นผู้อุปถัมภ์บำรุงการสังคายนา

จะนั้นเมื่อพระองค์สิ้นพระชนม์แล้ว จึงไม่ต้องไปสุ่นรากอเวจี แต่ต้องไปเสวยทุกข์อยู่ในโลหกุमภี ที่เป็นบริารของอวิจิมหาဏกแทน

การเสวยทุกข์ในโลหกุมภี คือค่อยๆ จมลงไปทีละน้อยๆ จนถึงพื้นล่างของหม้อโลหะ นับเป็นเวลาานถึงสามหมื่นปีของนรกรนี เมื่อจะโผลเข้ามากจากพื้นล่างก็ค่อยๆ โผลเข้ามาทีละน้อยๆ นับเป็นเวลาานถึงสามหมื่นปีแห่งนรกรนีอีกเช่นกัน รวมเวลาเสวยทุกข์ของพระเจ้าชาตศัตรูในโลหกุมภี กำหนดหากหมื่นปีจึงจะพ้นออกจากนรกรนี ในอนาคตต่อไปได้สองสามวันมากกว่า จักได้เป็นพระบ้ำเจกพุทธเจ้ามีนามว่าวิชิตารี

โลกันตนรถ มี ๑ ชุม

โลกันตนรถ เป็นรถขุ่นใหญ่พิเศษ ซึ่งดังอยู่ที่ระหว่างช่องว่างของขอบจักรวาลทั้ง ๓ ที่เชื่อมต่อกัน มีแต่ความมีเดสินิท สัตว์ที่อุบัติในโลกันตนรถนี้จะมีร่างกายใหญ่โตมหึมา มีเล็บเท้ายาวเกะอยู่ตามขอบเชิงจักรวาลห้อยโหนตัวอยู่ดตลอดกาล เมื่อไปพบพากเดียวกันต่างก็คิดว่าเป็นอาหารจึงไล่ตะบงกัน จนคล่องมานในการตีเย็นยะเยือก สัตว์นั้นก็จะละลายเป็นจุนหายไป และอุบัติเกิดขึ้นใหม่ที่ขอบจักรวาลนั้น ห้อยโหนตัวอยู่ไปมา และเมื่อพบกันก็ตะบงกัน ต่อสู้กัน พลาดพลั้งก็ตกลงไปในน้ำกรด ร่างก็จะลาย เป็นเช่นนี้ไปตลอดกาล (รถขุ่นนี้เป็นขุ่นพิเศษ เป็นที่อยู่ของพวกรสุรากายประเภทนิรยอสุรา)

ทำนาปกรรมอะไรจึงเกิดในโลกันตนรถ

๑. เป็นผู้ประทุร้ายกรรมบิดามารดา ปราศจากความกตัญญูกตเวที
๒. เป็นมิจฉาชีวิบุคคล คือ ไม่มีเชื้อบุญบานป ไม่เชื่อนรกรสวรรค์ แล้วทำบาปอยู่เป็นนิจ
๓. ประทุร้ายต่อผู้ทรงศิล ทรงธรรม หรือกระทำปานาติบำเพ็ญสัตว์ด้วยวิตเป็นประขาทุกวัน

ด้วยอำนาจของกรรมหน้าเหล่านี้ จึงส่งผลให้เกิดในโลกันตนรถซึ่งมีความด้อยค่าเป็นนิตย์ดลดอกกาลนาน ครั้นเมื่อพระสัมมาสมพุทธเจ้าอุบัติขึ้นในโลก จึงมีโอกาสเห็นแสงสว่างขึ้นแอบหนึ่งประมาณชั่วฟ้าแลบ หรือชั่วตันนิวมีอเดียวเท่านั้น

อัธยาศัยจิตใจของบุคคลทั้งหลาย สรุปได้ ๔ คือ

๑. บุคคลบางคนในโลกนี้มีอัธยาศัยจิตใจชอบป้าเพื่อยกุศลมาก
๒. บุคคลบางคนในโลกนี้มีอัธยาศัยจิตใจชอบในการกุศลและอุกูลเท่าๆ กัน
๓. บุคคลบางคนในโลกนี้มีอัธยาศัยจิตใจชอบในอุกูลมากกว่ากุศล
๔. บุคคลบางคนในโลกนี้มีอัธยาศัยจิตใจชอบในอุกูลฝ่ายเดียว

บุคคลประเภทที่ ๑ ในขณะไกลัจัยย่อมระลึกนึกถึงกุศลได้มาก จะนั้นบุคคลจำพวกนี้ย่อมพันจากการไปบังเกิดในอนายภูมิ

บุคคลประเภทที่ ๒ ถ้าตัวเองพยายามระลึกถึงบุคคลให้มากหรือญาติบุคคลใกล้ชิดช่วยเตือนสติให้ระลึกถึงบุคคล ก็สามารถช่วยให้พ้นจากการบังเกิดในอบายภูมิ

บุคคลประเภทที่ ๓ ทำอุคโลมากกว่าบุคคล สำพั่งตัวเองจะนึกถึงบุคคลนั้นย้อมนึกถึงไม่ได้ นอกจากจะได้รับความช่วยเหลือจากผู้อื่นเท่านั้น แต่ต้องเป็นการช่วยเหลืออย่างพิเศษจึงจะช่วยได้ ถ้าไม่ได้รับการช่วยเหลืออย่างพิเศษแล้วบุคคลจำพวกนี้ย้อมจะต้องไปสู่อบายแหน่อน

ส่วนบุคคลประเภทที่ ๔ นั้น ย้อมไม่พ้นจากการไปสู่อบายได้เลย นอกจากพระสัมมาสัมพุทธเจ้า อัครสาวก มหาสาวกเท่านั้นที่จะช่วยเหลือได้ และการที่จะได้รับความช่วยเหลือจากท่านเหล่านี้ได้บุคคลผู้นั้นก็จะต้องมีบุคคลอปราบปริเวท尼ยกรรม(บุคคลในชาดก่อนๆ)ที่มีกำลังมาก(ตัวอย่างเช่นใจมหยาณในชาดกที่๗) จะนั้นถ้าบุคคลจำพวกนี้ต้องไปสู่นรกแล้ว ก็ไปสู่นรกโดยตรง ไม่มีโอกาสที่จะได้พบกับพระภายมราช

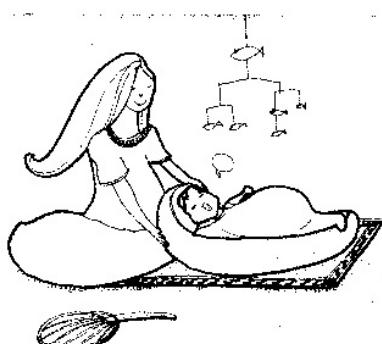
เฉพาะบุคคลประเภทที่ ๒ และ ๓ ถ้าต้องไปสู่นรกแล้วก็มีโอกาสได้พบกับพระภายมราชเพื่อทำการสอบถาม ๕ เรื่อง หรือเรียกว่า เทวทูต ๕ เสียงก่อน แล้วจึงไปเสวยทุกข์ในนรกนั้นๆ ภายหลัง

คำถellungของพระภายมราช มี ๕ เรื่อง คือ

๑. ความเกิด ได้แก่ ทารกที่แรกเกิด
๒. ความแก่ ได้แก่ คนชรา
๓. พยาธิ ได้แก่ ผู้ป่วยไข้
๔. คนต้องราชกันฑ์ ได้แก่ ผู้ที่ถูกกลงโทษตามกฎหมาย
๕. ธรรมะ ได้แก่ คนตาย

เกต้า พระภายมราชผู้มีจิตกรุณางามได้ถามว่า

“นั่นແນະเจ้า! เราจะถามเจ้าว่า เมื่อเจ้ายังอยู่ในมนุษย์โลกนี้ได้เคยเห็นเด็กแรกเกิดนอนปีอนมุตรคุณของตนเองบ้างไหม” ถ้าสัตว์นรกดอนว่า “ข้าพเจ้าเคยเห็น” พระภายมราชจะถามต่อไปว่า “ในขณะที่เจ้าเห็นเด็กแรกเกิดนั้น เจ้าเคยนึกถึงตนเองบ้างไหมว่า ตัวของเจ้าเองนี้จะต้องเกิดอีกเช่นเดียวกัน และได้เคยพยายามสร้างทาน ศิล ภารนา เพื่อจะได้เป็นหนทางที่จะช่วยตัวเองให้พ้นไปจากความเกิดอันเป็นชาดิกุญบังไหม”



สัตว์นรกดีใจฟังคำถellungของพระภายมราชแล้ว ถ้ารำลึกถึงบุคคลได้ในขณะนั้นก็จะพ้นจากนรกโดยทันที ได้ไปเกิดเป็นมนุษย์ หรือเทวดา ถ้ารำลึกถึงบุคคลไม่ได้ในขณะนั้นก็จะกระตือรือว่า “ข้าพเจ้าเคยเห็นเด็กแรกเกิดก็จริง แต่ก็ไม่มีความนึกคิดอะไร คงมีแต่ความยินดี พ่อใจเพลิดเพลิน สนุกสนานไปด้วยวิสัยของชาวโลกเท่านั้น”

พระภายมราชซึ่งกล่าวต่อไปว่า “เจ้าเป็นผู้มีความประมาท ไม่ทำความดีทางกายวาจา ด้วยการให้ทาน รักษาศีล เจริญภารนา ความประมาท เพลิดเพลินสนุกสนานของเจ้าที่ได้กระทำไปแล้ว ล้วนแต่เป็นความประมาทที่เกิดขึ้นจากตัวของเจ้าทั้งนั้น ไม่ใช่ปิดมารดา บุตร ภารยา มิตรสหาย หรือ

เทวตาทั้งหลายมากระทำให้เจ้า ฉะนั้น เจ้าก็ต้องได้รับผลที่เจ้าได้กระทำไว้แล้วนั้นด้วยตนเอง “ไม่มีผู้ใดจะมารับโทษแทนเจ้าได้” ต่อจากนั้นพระยาธรรมราชนาถามปัญหาที่ ๒ ต่อไป

๒๗๔ พระยาธรรมราชนาถามจารุณากล่าวต่อไปว่า

“เจ้าเคยเห็นคนแก่ที่ลังโง่งอ ผอมบางอก หนังเที่ยว ตกกระ บ้าง ไขม ในขณะที่เจ้าเห็นนั้น เจ้าเคยนึกถึงตนของบ้างไหมว่า ด้วยของเจ้าเองนี้จะต้องแก่เช่นเดียวกัน และได้เคยพยาภยมสร้างทาน ศิล ภานุนา เพื่อจะได้เป็นหนองที่จะช่วยดูแลเจ้าให้พ้นไปจากความร้ายกาจอันเป็นชาติทุกชาติที่บังใหม”



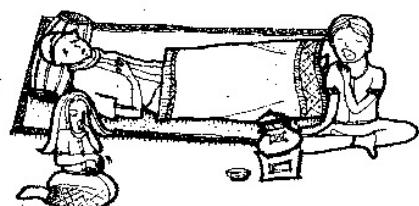
สัตว์นราได้ฟังคำถามของพระยาธรรมราชนาถามแล้ว ถ้าร่างลีกถึงกุคลให้ในขณะนั้นก็จะพ้นจากนราโดยทันที ได้เกิดเป็นมนุษย์ หรือเทวตา ถ้าร่างลีกถึงกุคลไม่ได้ในขณะนั้นก็จะกล่าวตอบว่า “ข้าพเจ้าเคยเห็นคนแก่จริงแต่ไม่มีความนึกคิดอะไร คงมีแต่การใช้ชีวิตที่พอใจเพลิดเพลิน สนุกสนานไปตามวิสัยของชาวโลกเท่านั้น”

พระยาธรรมราชนาถามกล่าวต่อไปว่า “เจ้าเป็นผู้ประมาท ฯลฯ ฉะนั้นเจ้าก็ต้องได้รับผลที่เจ้าได้กระทำไว้แล้วนั้นด้วยตนเอง ไม่มีผู้ใดจะมารับโทษแทนเจ้าได้” ต่อจากนั้น พระยาธรรมราชนาถามปัญหาที่ ๓ ต่อไป



๒๗๕ พระยาธรรมราชนาถามจารุณากล่าวต่อไปว่า

“เจ้าเคยเห็นคนป่วยไข้ที่กำลังได้รับความทุกข์เวทนาบ้างหรือไม่ ในขณะที่เจ้าเห็น เจ้าเคยนึกถึงตนของบ้างไหมว่า ด้วยของเจ้าเองนี้ จะต้องเจ็บป่วยเช่นเดียวกัน และได้เคยพยาภยมสร้างทาน ศิล ภานุนา เพื่อจะได้เป็นหนองที่จะช่วยดูแลเจ้าให้พ้นไปจากความเจ็บป่วยอันเป็นพยาธิทุกชนิดบ้างใหม”

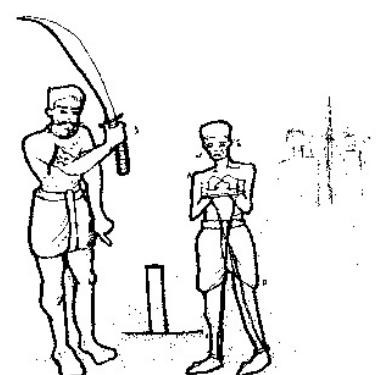


สัตว์นราได้ฟังแล้ว ถ้าร่างลีกถึงกุคลให้ในขณะนั้นก็จะพ้นจากนราโดยทันที ฯลฯ ถ้าร่างลีกถึงกุคลไม่ได้ ฯลฯ

พระยาธรรมราชนาถามจึงกล่าวต่อไปว่า “เจ้าเป็นผู้ประมาท ฯลฯ ฉะนั้นเจ้าก็ต้องได้รับผลที่เจ้าได้กระทำไว้แล้วนั้นด้วยตนเอง ไม่มีผู้ใดจะมารับโทษแทนเจ้าได้” ต่อจากนั้นพระยาธรรมราชนาถามปัญหาที่ ๔ ต่อไป

๒๗๖ พระยาธรรมราชนาถามจารุณากล่าวต่อไปว่า

“เจ้าเคยเห็นคนที่ถูกจงจำ เช่น โจ ผู้ร้าย ผู้กระทำผิด ซึ่งถูกลงโทษด้วยวิธีต่างๆ เช่น โบยด้วยแส้ ห่วย ติดด้วยกระบอก ถูกตัดมือ เท้า หู จมูก ยิงเป้า แขวนคอบ้างหรือไม่ ในขณะที่เจ้าเห็นเจ้าเคยนึกถึงตนของ



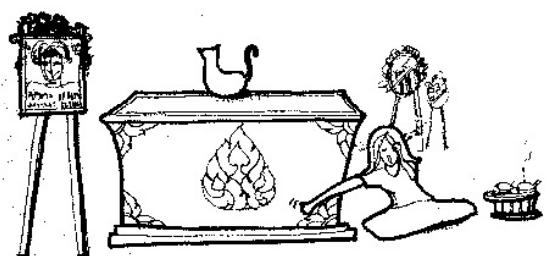
บ้างใหม่ว่า ตัวของเจ้าเองนี้จะต้องเพียรเร่งสร้างความดี เพื่อจะได้เป็นหนทางที่จะช่วยตัวเองให้พ้นไปจากความทุกข์บ้างไหม?

สัตว์นรกได้ฟังแล้ว ถ้ารัลลิกถึงกุศลได้ในขณะนั้นก็จะพ้นจากนรกโดยทันที ยลฯ ถ้ารัลลิกถึงกุศลไม่ได้ ยลฯ

พระยาymราชกล่าวต่อไปว่า “เจ้าเป็นผู้ประมาท ยลฯ ฉะนั้นเจ้าก็ต้องได้รับผลที่เจ้าได้กระทำไว้แล้วนั้นด้วยตนเอง ไม่มีผู้ใดจะมารับโภคแห่งเจ้าได้” ต่อจากนั้นพระยาymราชจะถามปัญหาที่ ๕ ต่อไป

๓๔๙ พระยาymราชผู้มีจิตกรุณาราชตามต่อไปว่า

“เจ้าเคยเห็นคนตายบ้างหรือไม่ ในขณะที่เจ้าเห็น เจ้าเคยนึกถึงตนเองบ้างไหมว่าตัวของเจ้าเองนี้จะต้องตาย เช่นเดียวกัน และได้เคยพยายามสร้างงาน ศิล ภารนา เพื่อจะได้เป็นหนทางที่จะช่วยตัวเองให้พ้นไปจากความตายอันเป็นภัยทุกข์บ้างไหม”



สัตว์นรกได้ฟังแล้ว ถ้ารัลลิกถึงกุศลได้ในขณะนั้น ก็จะพ้นจากนรกโดยทันที ยลฯ ถ้ารัลลิกถึงกุศลไม่ได้ ยลฯ

พระยาymราชจึงกล่าวต่อไปว่า “เจ้าเป็นผู้ประมาท ยลฯ ฉะนั้นเจ้าก็ต้องได้รับผลที่เจ้าได้กระทำไว้แล้วนั้นด้วยตนเอง ไม่มีผู้ใดจะมารับโภคแห่งเจ้าได้”

เมื่อเป็นเช่นนี้ พระยาymราชก็พยายามช่วยรัลลิกให้ว่า สัตว์นรกผู้นี้ได้สร้างกุศลอะไรไว้บ้าง เพราะบุคคลบางคนเมื่อทำกุศลแล้วก็แฝงส่วนกุศลให้แก่พระยาymราช พระยาymราชผู้นี้เคยได้รับส่วนกุศล ก็จะพยายามช่วยให้สัตว์นรกนี้ถึงกุศลที่เคยทำไว้ เมื่อรัลลิกถึงกุศลกรรมของตนได้เช่นนี้ ในขณะนั้นก็พ้นไปจากนรก แต่ถ้าพระยาymราชช่วยแล้วก็ยังรัลลิกไม่ได้ก็จะนิ่งเสีย แล้วนายนิรยบาลก็จะนำตัวไปลงโภคในนรกต่างๆ เสวยกรรมในนรกไปจนกว่าจะหมดกรรม

พระยาymราชคิดถึงเหล่าสัตว์ผู้ทำบาปถูกกรรมนานอย่างแสนสาหัสอย่างนั้น พระยาymราชเองก็ปรารถนาความเป็นมนุษย์และได้พูน ได้ฟังธรรม ได้รู้ธรรม ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

พระยาymราชเป็นราชาแห่งเบรตที่มีวิมาน ในคราวหนึ่งเสวยทิพยสมบัติ ในคราวหนึ่งเป็นธรรมมิกราชเสวยวินากกรรม

หน้าที่ของพระยาymราช คือเป็นผู้ซักถามผู้ที่มาปีกุกนำเสนอตัวเข้าไป หลักซักถาม ๕ อายาง ข้างด้าน ถ้าพิจารณาดูตรงๆ ก็ยากที่จะเข้าใจว่าจะใช้เป็นกฎเกณฑ์สำหรับวินิจฉัยได้อย่างไร แต่เมื่อพิจารณาโดยหลักธรรม ก็อาจจะเห็นความมุ่งหมายว่า คนที่ทำบาปทุจริตต่างๆ นั้น ก็เพราะมีความประมาท ไม่ได้คิดพิจารณาว่าเกิดมาแล้วจะต้องแก่ เจ็บ ตาย เป็นธรรมดาก็ตาม

ติรัจฉานภูมิ

ติรัจฉาน หมายความว่า ไปประจำ คือเข้าไปตามชั่วโมง หรืออย่างจากมารคผลนิพพาน ติรัจฉาน มี ๒ ชนิด คือ ติรัจฉานที่ไม่เห็นได้ด้วยตาเป็นปกติ เช่น พญานาค กินนรา พญาครุฑ เป็นต้น และที่เห็นได้ด้วยตาเป็นปกติ เช่น สุนัข แมว ช้าง ปลา เป็นต้น

ติรัจฉาน จำแนกโดยขา มี ๔ จำพวก คือ

๑. อปทติรัจฉาน (อ่านว่า อปะ-ปะ-ทุบ-ติ-ชั่ว-ฉาน) ได้แก่ ติรัจฉานที่ไม่มีขา เช่น ปลา งู เป็นต้น
๒. ทวีปทติรัจฉาน (อ่านว่า ทวี-ปะ-ทะ-ติ-รัด-ฉาน) ได้แก่ ติรัจฉานที่มี ๒ ขา เช่น นก เป็นต้น
๓. จดุปปทติรัจฉาน (อ่านว่า จะ-ดุบ-ปะ-ทะ-ติ-รัด-ฉาน) ได้แก่ ติรัจฉานที่มี ๔ ขา เช่น ช้าง
๔. พหุปปทติรัจฉาน (อ่านว่า พะ-หุบ-ปะ-ทะ-ติ-รัด-ฉาน) ได้แก่ ติรัจฉานที่มีขามากกว่า ๔ ขา เช่น ปู แมงมุม ตะขาบ เป็นต้น

ติรัจฉานโดยทั่วไป มีทั้งอดอย่าง อ้วนพี มีความเดือดร้อน ที่มีสุขมากก็มีเหมือนกันแต่มีจำนวนน้อย ส่วนใหญ่จะมีความเดือดร้อนมาก มีความสุขน้อย

ติรัจฉานมีสัญชาตัญญา หรือสัญญา ๓ อายุ คือ

๑. การสัญญา คือ รู้จักเสวยกามคุณ
๒. โศรสัญญา คือ รู้จักกินนอน
๓. บรรสัญญา คือ รู้จักกลัวตาย

สัญญาทั้ง ๓ นี้มีแก่สัตว์ติรัจฉานทั้งหลาย คือสัตว์รู้จักสืบพันธุ์ รู้จักกิน รู้จักนอน และกลัวตาย แต่มนุษย์นั้นมีสัญญาต่างกันกับสัตว์ติรัจฉาน คือ มนุษย์มีธรรมสัญญา มนุษย์ซึ่งรู้ดี รู้ชอบ รู้ผิด รู้ถูก รู้จักบุญ รู้จักบาป สัตว์ติรัจฉานทั่วไปไม่มีธรรมสัญญาอย่างมนุษย์ แต่ติรัจฉานที่เป็นพระโพธิสัตว์จะมีธรรมสัญญา

พระโพธิสัตว์ทั้งหลาย เมื่อได้รับพุทธพยากรณ์แล้ว จะไม่เกิดเป็นติรัจฉานที่มีขนาดเล็กกว่าอกกระจาบ และมีขนาดไม่ใหญ่กว่าช้าง

นาคและครุฑ

เรื่องนาคและครุฑ คนไทยโดยมากคงเคยได้อ่านในหนังสือที่แต่งกันมาบ้าง เรื่องของนาคได้มีกล่าวไว้ใน นาคสังคยุต ว่า กำเนิดนาค มี ๔ คือ นาคเกิดจากฟองไข่ นาคเกิดจากครรภ์ นาคเกิดจากเด็กคล นาคเกิดผุดขึ้น (อย่างเหพหรือสัตว์นรก) นาคเหล่านี้ประณีตถวายกันขึ้นไปโดยลำดับ นาคโดยมากกลัวหมอยุงและครุฑ ต้องพยายามช้อนด้วยอุ้ยเสมอ แต่นาคบางพากคิดว่าตนมาเกิดเป็นนาค ก็ เพราะเมื่อชาติก่อนมีความประพฤติดีบ้างชั่วบ้างทั้งสองอย่าง ถ้าบัดนี้ประพฤติสุจริตก็จะพึงไปเกิดในสวรรค์ได้ในชาติต่อไป จึงตั้งใจประพฤติสุจริตกากายวิวาจิ รักษาอุบลศีล นาคผู้รักษาอุบลศีลนี้ ย้อมปล่อยกายตามสมบายน ไม่กลัวหมอยุงหรือครุฑจะจับ เหตุที่ให้ไปเกิดเป็นนาค เพราะกรรมสองอย่าง ดีบ้าง

ชั่วบ้าง และเพราะปราวทานาไปเกิดในกำเนิดเช่นนั้นด้วยชอบใจว่า นาคเม้อ่ายุยิน มีวรรณะงาม มีสุขมาก บางทีชอบใจ ด้วยปราวทานาไว้ดังนั้นแล้วก็ให้ทานต่างๆ เพื่อให้ไปเกิดเป็นนาคสมความปราวทานา

ครุฑ หรือ สุบรณ ที่ก่อสร้างไว้ใน สุปีกเกสังขุต ว่ามีกำเนิดสี และประณีตกว่ากันโดยลำดับ เช่นเดียวกัน เหตุที่จะให้ไปเกิดเป็นครุฑก็เช่นเดียวกัน ข้อที่ก่อสร้างไว้เป็นพิเศษ ก็คือ สำนักในการจับ นาค ครุฑย้อมจับนาคที่มีกำเนิดเดียวกับตน และที่มีกำเนิดต่างกันได้ จะจับนาคที่มีกำเนิดสูงกว่าไม่ได้

เรื่องนาคเกี่ยวข้องกับพระพุทธเจ้าหลายแห่ง ในพุทธประวัตินี้ มหาวรรณ ได้กล่าวถึงพญานาค มาແผัพงพานเป็นร่มกันฝนถวายพระพุทธเจ้า ในปฐมโพธิ์กาลกล่าวถึงนาค มีใจความโดยย่อว่า เมื่อพระพุทธเจ้าประทับนั่งเสวยวิมุตติสุข ณ คงไม้มุจลินท์ (ไม้จิก) ๗ วัน ในสมัยนั้นหมายที่ไม่ใช่กาล ตั้งชื่น ฝันตกพร้าเจื่อถัวยลมหนา ๗ วัน นาคราช ซึ่งรู้ว่า มุจลินท์ ออกรากจากพุทธองค์เข้ามาวางพระกาย ของพระองค์ด้วยขนด ๗ รอบ แผ่พังพานปกเบื้องบนเพื่อป้องกันฝนและลมวิหฤติพระกาย ครั้นผ่านหาย แล้ว คลายขนดออก จำแลงเศษเป็นมาṇḍपมายืนเฝ้า ณ ที่เฉพาะพระพักตร์ พระองค์ทรงทราบแล้วได้ ทรงเบลิงอุทานมีความว่า “ความสักเป็นสุขชั่วบุคคลผู้ใดแล้ว ได้ประสบธรรมแล้วเห็นแจ้งอยู่ ความไม่เมียดเมียนคือความสำรวมในสัตว์ทั้งหลายเป็นสุขในโลก ความปร้าชาจากกำหนัดคือความล่วงกาม ทั้งหลายเสียได้เป็นสุข ความกำจัดอัลมินานะ คือความถือว่าตัวตนให้หมดได้เป็นสุขอปางยิ่ง”

จากคัมภีร์พระวินัยปิฎก กล่าวถึงเรื่องนาคจำแลงนานาชาติ มีใจความโดยย่อว่า นาคนี้มีอีดอัด รังเกียจในชาติกำเนิดนาคของตน คิดว่าทำไม่นะพันไปเกิดเป็นมนุษย์โดยเร็วได้ เห็นว่าพระสมณะ ศักยบุตรเหล่านี้ประพฤติธรรมอันสมควรสม่ำเสมอ เป็นพระมหาจารี มีวาจาสัจ มีศีลธรรม ถ้าได้บวชในพระเหล่านี้ ก็จะมีผลานิสสิให้พันชาติกำเนิดนาคไปเกิดเป็นมนุษย์เร็วตั้งปราวทานาเป็นแน่แท้ ครั้น คิดเห็นดังนี้แล้วจึงจำแลงเศษเป็นมาṇḍपคือชาหยอนุน้อย เข้าไปหาภิกขุทั้งหลายของนาค ภิกขุทั้งหลาย ก็ให้มาณพจำแลงนั้นบรรพชาอุปสมบท นาคนั้นอยู่ในกุฏิท้ายวัดกับภิกขุรูปหนึ่ง ตกถึงเวลาไก่ลิ้น ภิกขุรูปนั้นลงจากกุฏิไปเดินจงกรมในที่แจ้ง ฝ่ายนาคเมื่อภิกขุออกไปแล้วก็ปล่อยใจม oily หลับไป ร่างจำแลงก็กลับเป็นงูใหญ่เต็มกุฏิขนาดล้นอกไปทางหน้าต่าง ภิกขุร่วมกุฏิเดินจงกรมพอแล้วกลับเข้ากุฏิ ผลักบาน ประตูจะเข้าไปมองเห็นงูใหญ่ในหุนของอยู่เต็มห้องขนาดล้นอกไปทางหน้าต่าง ก็ตกใจร้องลั่นขึ้น ภิกขุทั้งหลายผู้อยู่ใกล้เคียงก็พากันวิงมา ได้ตามว่ามีเหตุอะไร ภิกขุนั้นได้เล่าให้ฟัง ขณะนั้นนาคดีนี้เข้า เพราะเสียงอะอะ ก็จำแลงเศษเป็นคนครองกาสาวพัสดุรนั่งอยู่บนอาสนะของตน พากภิกขุถามว่าเป็นใคร ก็ตอบตามจริงว่าเป็นนาค พระองค์ตรัสให้ประชุมภิกขุสูงชันแล้วตรัสแก่นาคว่า “เกิดเป็นนาคไม่มีโอกาสที่จะของกามในพระธรรมวินัยนี้ได้แล้ว จงไปรักษาอุโบสถในวัน ๑๔-๑๕ ค่ำ และในวัน ๙ ค่ำ แห่งปีกยนั้น เกิด ด้วยการปฏิบัติอย่างนี้ก็จักพ้นจากชาติกำเนิดนาคและจะได้เป็นมนุษย์โดยเร็ว” นาคได้ฟังดังนั้นมีทุกข์เสียใจว่าตนหมดโอกาสที่จะของกามในพระธรรมวินัยนี้ นำตาให้ลิ้นออกไป พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ตรัสแก่ภิกขุทั้งหลายว่า มีเหตุปัจจัย ๒ ประการที่ทำให้นาคปราภัยภาวะของตน คือ อยู่ร่วมกับนางนาคผู้มีชาติเดียวกัน และปล่อยใจสู่ความหลับ พระองค์ทรงถือเรื่องนี้เป็นเหตุ ทรงบัญญัติ ศึกษาบทห้ามอุปสมบทสัตว์ด้วยฐาน

แต่เมื่อกล่าวถึงการเวลาทั้งหมดที่น่าจะต้องปรากวัดว่า ก็มีอยู่ ๕ ประการ คือ ๑.เวลา
ปฏิสนธิ ๒.เวลาลอกคราบ ๓.เวลาอัญกันประจำค่ายมีชาติเสมอ กัน ๔.เวลาปล่อยให้เข้าสู่ความหลับ ๕.
เวลาตาย

ฉบับดิจิทัลภาษาไทย

เปรตภูมิ

เปรตภูมิ เป็นที่อยู่ของบุคคลที่ทำบาปเบากว่าพวกรึไประเกิดในธรรมภูมิ เป็นภูมิที่สัตว์นรกถูก
ทรงมาด้วยการอดอย่างทิวใหญ่ เปรตบางชนิดต้องกินหนอง เลือด เสมหะ อุจจาระ เป็นอาหาร

ที่อยู่ของเปรต เปรตไม่มีที่อยู่โดยเฉพาะ จะอยู่ทั่วๆ ไปตามบ้าน ภูเขา เหว เกาะ แหล่ง
น้ำและแม่น้ำ เป็นต้น

ชนิดของเปรต เปรตมีหลายจำพวก มีทั้งพวกรึตัวเล็ก ตัวใหญ่ บางพวกรแปลงกายเป็น
เทวดา มนุษย์ผู้ชาย มนุษย์ผู้หญิง 大夫 พระ เณร หรือซึ่ ทำให้ผู้พบเห็นเข้าใจผิดคิดว่าเป็นเทวดา
พระ เณร จริงๆ เจตนาของการแปลงกายก็เพื่อจะช่วยเหลือเกื้อกูลแก่ผู้พบเห็นนั้น ส่วนการแปลงกายที่
มุ่งจะทำร้ายให้เกิดความเกรงกลัวเสียขวัญตอกใจ ก็จะแปลงกายเป็น วัว ควาย ช้าง สุนัข รูปร่างใหญ่โต
น่ากลัว

อาหารของเปรต เปรตทั้งหลายต้องเสวยทุกชนิดที่การอดข้าวอดน้ำ เปรตบางพวกรึ
เข้าไปกินเศษอาหารที่ชาวบ้านเขาก็ไว้ บางพวกรกินเสมอ น้ำลาย ของโสโครอกต่างๆ หานได้กล่าวไว้ว่า
ว่าเปรตที่อาศัยอยู่ตามภูเขา เช่น ที่ภูเขาคิชฌกูฏ นอกจากจะอดอาหารแล้วยังต้องถูกทรงเหมือน
สัตว์นรกด้วย

ต่อไปจะแสดงเปรตประเภทต่าง ๆ ตามพระราชกฤษฎาและพระคัมภีร์ดังนี้

ในอรรถกถาเปตวัตถุ แสดงเปรตไว้ ๕ จำพวก คือ

๑. ปรทตดุปชีวิกเปรต เปรตที่มีชีวิตอยู่ด้วยการอาศัยส่วนบุญที่เข้าอุทิศให้ ถ้าไม่มีผู้อุทิศให้ก็
ต้องอดอย่างทิวใหญ่ได้รับทุกชนิดทุกอย่างเช่นนั้น

ปรทตดุปชีวิกเปรต เป็นเปรตประเภทเดียวเท่านั้นที่สามารถจะรับส่วนกุศลที่มนุษย์แผ่ไปให้
ได้ อยู่ใกล้มนุษย์ เนื่องจากเวลาใกล้ตายมีความหวังไอลักษณะในกรรพยสินเงินทอง ห่วงใยในสามี
ภรรยา ลูกหลานหรือมิตรสหาย เมื่อตายก็จะอยู่ในบริเวณบ้านเรือนนั้นเอง ส่วนใหญ่เรียกว่าผี ถึงแม้ว่า
จะเกิดเป็นเปรตอยู่ในบริเวณนั้น แต่ถ้าไม่รู้ว่ามีผู้อุทิศส่วนกุศลให้ก็ไม่มีโอกาสได้อุโมทนา เปรตก็จะ
ไม่ได้รับส่วนบุญนั้น แต่บุญที่อุทิศให้แก่ญาติผู้ด้วย血缘นั้น หากไม่ถึงหรือไม่สำเร็จ บุญนั้นก็ไม่สูญ
หายไปไหน คงเป็นบุญที่ติดตัวแก่ผู้อุทิศให้นั้น ซึ่งจะเป็นผลบุญอีกต่อหนึ่งของผู้ที่ทำบุญ

จะนั้นเมื่อทำบุญกุศลทุกครั้งควรอุทิศส่วนกุศลให้ญาติทั้งหลายของเรางาทั้งในอดีตชาติและปัจจุบันชาติ เพราะในสังสารวัฏที่ผ่านมาเนื่องจากมีญาติของเรายังคงอยู่ การอุทิศส่วนกุศลจากเรารอยู่

สำหรับพระโพธิสัตว์เมื่อได้รับพยារณ์แล้ว ถ้าจะเกิดเป็นพระ ก็จะเกิดเป็นพระตัวเดียวเท่านั้น คือ ปรัชญาดูปชีวิกเปรต

๒. ชุบปีป้าสิกเปรต เป็นพระชนิดที่ถูกเบียดเบี้ยนด้วยการหิวข้าวหิวน้ำ ไม่มีเรียแรงแม้จะลูกชิ้น นอนแข็งอยู่เหมือนคนป่วยที่ใกล้ตาย

๓. นิชนามตันพิกเปรต เป็นพระที่มีตัวตนหากำให้หิวข้าวหิวน้ำอยู่เสมอ เนื่องจากเปลวไฟที่ลุกอยู่ในปากนั้นเอง

๔. กาลกัญชิกเปรต เป็นพระจำพากอสุรกาย หรือ อสุรา ลักษณะของอสุรกายประภาคาก กัญชิกเปรต มีร่างกายสูงสามค่าดู (๑ ค่าดู ประมาณ ๕,๐๐๐ เมตร) ไม่มีแรง เพราะมีเลือดและเนื้อน้อย มีสิสันคล้ายกับใบไม้แห้ง ตาลตอนอกมาเหมือนกับตาของปู และมีปากเท่ารูเข็มตั้งอยู่กลางศีรษะ เวลาจะกินต้องห้อยหัวลง

จากลักษณะสังยุต ใน นิทานวรรณ กล่าวถึงเรื่องเปรตมีใจความสรุปดังนี้

การไปเกิดเป็นพระชนิดต่างๆ นั้น เพราะเคยกรรม คำว่า เศษกรรม คือ บาปกรรมที่บังเห掀อยู่ หมายถึงเศษบางปันนั้นเอง คือเมื่อเป็นมนุษย์ทำบาปทabyาบช้าไว้ ตายไปเกิดในแรก พ้นจากนรก แล้วยังไม่สิ้นบาปกรรมทั้งหมด จึงต้องไปเป็นพระเสวยทุกชั้ต่อไปอีก เพราะกรรมที่บังเห掀อยู่นั้น

ตัวอย่างเรื่องเปรต

ท่านพระลักษณะ (พระองค์หนึ่งในชั้นลับพันองค์) และท่านพระมหาโมคคัลลานะอยู่บนภูเขาดีชุม-ภูภัยใกล้พระนครราชคฤห์ เวลาเข้าท่านหั้งสองอองมีบินเทศนาด ขณะที่เดินลงจากภูเขา ท่านพระมหาโมคคัลลานะได้แย้มพระโภชنة (อาการบันเทิงของพระอรหันต์ไม่ถึงยิ้ม) พระลักษณะได้ถามถึงเหตุของอาการแย้ม ท่านพระมหาโมคคัลลานะกล่าวว่า “ไม่ใช่เวลาถามปัญหา ให้ถามในสำนักพระผู้มีพระภาค เจ้าเดิม เมื่อท่านหั้งสองบินเทศนาในกรุงราชคฤห์และทำวัดกิจเสร็จแล้ว ได้ไปเฝ้าพระพุทธเจ้า ณ พระเวทุรัน ท่านพระลักษณะจึงกล่าวถามขึ้น ท่านพระมหาโมคคัลลานะจึงเล่าว่า “ได้เห็นร่างสัตว์อย่างหนึ่ง ลอยไปในอากาศ มีลักษณะอาการตามที่ท่านได้เห็น พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ตรัสรับรอง และได้ทรงกล่าวถึงบานที่สัตว์นั้นได้ทำขณะเมื่อเป็นมนุษย์ ท่านพระมหาโมคคัลลานะได้เห็นปอยๆ ขณะที่เดินลงจากเขาดีชุม และได้เล่าในที่เดียวพระพักตร์ทุกครั้ง

การแย้มของพระโมคคัลลานะ เพราะท่านตัวรู้ว่าท่านเองพันแล้วจากอัตภาพเช่นนั้น ต่างจากผู้ที่ยังไม่เห็นสัจจะ ยังมีภาพไม่แน่นอน ซึ่งอาจไปเกิดเป็นพระเช่นนี้อีกได้ ท่านจึงบันเทิงใจ (ไม่ใช่ว่าแย้ม เพราะเป็นการเย็บหัน)

เบรตตันหนีฟ์มีแต่โครงกระดูก ถูกฝุ่งแรงงานก่อการรุมรุมเจาะจิก ลอยร้องครวญครางในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มาโค เผรากะเป็นคนมาโคเข้าแหล่งน้ำให้เหลือแต่กระดูกอยู่ ในพระนครราชคฤห์

เบรตตันหนีฟ์เป็นชั้นเนื้อ ถูกฝุ่งแรงงานก่อการรุมรุมเจาะจิก ลอยร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มาโค เผรากะเป็นคนมาโคเข้าแหล่งน้ำอยู่ในพระนครนั้น เช่นเดียวกัน ที่แตกต่างกันนั้นเป็นโครงกระดูก ตนหนึ่งเป็นชั้นเนื้อ เพราะวานิมิตที่สัตว์นั้นเห็นในเวลาที่ไปเกิดต่างกัน จึงไปเกิดมีรูปลักษณะที่ต่างกัน คือ เมื่อเห็นนิมิตเป็นโครงกระดูกก็ไปเกิดเป็นເປົ້າໂຄງການ เห็นนิมิตเป็นชั้นเนื้อก็ไปเกิดเป็นປະຕິບັນເນື້ອ

เบรตตันหนีฟ์เป็นก้อนเนื้อ ถูกแรงงานก่อการรุมรุมเจาะจิก ลอยร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มางาน ในพระนครนั้น

เบรตตันหนีฟ์เป็นบุรุษไม่มีผิวหนัง ถูกแรงงานก่อการรุมรุมเจาะจิก ลอยร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มาแกะ เพราะเคยเป็นคนมาถลกหนังแกะขายอยู่ในพระนครนั้น

เบรตตันหนีฟ์มีขันทัวสรรพางค์กาย กล้ายเป็นดาบที่หลุดกระเด็นออกไป แล้วกลับมาทิ่มแทงกายดูอง ลอยร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มาสุกร เพราะเคยเป็นคนมาสุกรขายด้วยอาชุชชนิดนั้นอยู่ในพระนครนั้น

เบรตตันหนีฟ์เป็นบุรุษ มีขันทัวสรรพางค์กาย กล้ายเป็นหอกที่หลุดกระเด็นออกไป แล้วกลับมาทิ่มแทงกาย ลอยร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มาเนื้อ ด้วยเคยเป็นคนใช้หอกฆ่านือขายอยู่ในพระนครนั้น

เบรตตันหนีฟ์เป็นบุรุษ มีขันทัวสรรพางค์กาย กล้ายเป็นดาบที่หลุดกระเด็นออกไป แล้วกลับมาทิ่มแทงกาย ลอยร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่เคยเป็นพนักงานเจ้าหน้าที่แล้วเบี้ยดเป็นประชานด้วยอำนาจของตน มีการทราบบ้าง ฝ่าบ้าง ยิงให้ตายด้วยธนูอยู่ในพระนครนั้น

เบรตตันหนีฟ์เป็นบุรุษ มีขันทัวสรรพางค์กาย กล้ายเป็นปืนกีที่หลุดกระเด็นออกไป แล้วกลับมาทิ่มแทงกาย ลอยร้องครวญครางไปในเวลา เพราะเศษกรรมที่ฝึกม้าอย่างให้ร้ายกาจ เคยเป็นคนฝึกม้าด้วยวิธีให้ร้ายกาจ ใช้ปืนแทงม้าถึงพิการหรือตายอยู่ในพระนครนั้น

เบรตตันหนีฟ์เป็นบุรุษ มีขันทัวสรรพางค์กาย กล้ายเป็นเข็มทิ่มเข้าไปในศีรษะออกทางปาก ทิ่มเข้าไปในปากออกทางอก ทิ่มเข้าไปในอกออกทางห้อง ทิ่มเข้าไปในห้องออกทางขา ทิ่มเข้าไปในขาออกทางแข็ง ทิ่มเข้าไปทางแข็งออกทางเท้า ลอยร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มีปากเป็นเข็ม คือ เป็นคนพูดส่อเสียดยุยงให้เข้าແຕกร้าวกัน เป็นคนที่พูดทิ่มแทงให้เข้าเจ็บใจเป็นทุกๆ

เปรตตนหนึ่งเป็นบุรุษมีอวัยวะรหัสโดยย่างหม้อน้ำขนาดใหญ่ ต้องเดินแบบชั้นคอไป หรือ ต้องนั่งทันที ถูกฝังแร้งกานกดะกรุมรุ่มเจาะจิก ลอยร้องคราญครางไปในอากาศ เพราะเคยกรรมที่ล้อโงหัวบ้านชาวเมือง เคยเป็นมาดยักษ์ล้อโงหัว รับสินบนในลับแล้วส่งให้วินิจฉัย บิดเบี้ยน ทำให้ชาวบ้านชาวเมืองต้องแบกภาระเป็นทุกช่องย่างหลักเลี้ยงฝ่าฟันไม่ได้ ด้วยกรรมที่รับสินบนในที่ลับ จึงส่งให้อวัยวะรหัสประกายอย่างหลักเลี้ยงไม่ได้ด้วยแบบทุกช่อง ทราบไป

เปรตตนหนึ่งเป็นบุรุษจากหลุมคุณมิตศิรษะ เพราะเคยกรรมที่เป็นซุกับภริยาของผู้อื่น ด้วยได้เคยเป็นชายชั้นดังกล่าวอยู่ในพระนครนั้น



เปรตตนหนึ่งเป็นบุรุษจากหลุมคุณ กอบคุณด้วย มือทั้งสองเข้าปากเดียว เพราะเคยกรรมที่เอาคุณใส่ปากพระ เคยเป็นพราหมณ์ผู้เกลียดและแกลังพระในพระพุทธศาสนาดังกล่าวในพระนครนั้น

เปรตตนหนึ่งเป็นสตรีไม่มีหนัง ถูกฝังแร้งกานกดะกรุมรุ่มเจาะจิก ลอยร้องคราญครางไปในอากาศ เพราะเคยกรรมที่ประพฤติดอกใจ เคยเป็นสตรีประพฤติดอกใจสามี เป็นซุกับชายอื่นอยู่ในพระนครนั้น

เปรตตนหนึ่งเป็นสตรีมีกลิ่นเหม็น รูปร่างแห้เกลียด ถูกฝังแร้งกานกดะกรุมรุ่มเจาะจิก ลอยร้องคราญครางไปในอากาศ เพราะเคยกรรมที่เป็นแม่ดหลวงคน เคยเป็นผู้หลอกหลวงแสดงตนด้วยแทน เป็นสื่อทางของยักษ์ หรือภูตผีศาจ รับบุชาพลีกรรมของคนผู้หลงเชื่ออยู่ในพระนครนั้น

เปรตตนหนึ่งเป็นสตรี ถูกไฟไหม้สุกเกรียมต่ำคล้ำไปทั้งตัวเยิ้มเกราะกรังไปด้วยน้ำเลือด น้ำหนอง ลอยร้องคราญครางไปในอากาศ เพราะเคยกรรมที่รอยถ่านเพลิงบนศีรษะหูยิ่ง อีกคนหนึ่งด้วยแรงริษยา ด้วยสตรีคนนี้ได้เคยเป็นอัครมเหสีของพระราชากลิ่งตะ มีความริษยาในสตรีร่วมพระสาวมีคนหนึ่ง ถึงกับใช้กระเทเหล็กตัดถ่านเพลิงโปรดลงบนศีรษะของนางนั้น

เปรตตนหนึ่งไม่มีศีรษะ มีตาและปากอยู่ที่อก ถูกฝังแร้งกานกดะกรุมรุ่มเจาะจิก ลอยร้องคราญครางไปในอากาศ เพราะเคยกรรมที่ฆ่าตัดศีรษะคน เคยเป็นเพชรณาตชือว่า หาวิภะ ดัดศีรษะใจเป็นอันมากอยู่ในพระนครนั้น

เปรตตนหนึ่งเป็นกิกขุ ตนหนึ่งเป็นกิกขุณี ตนหนึ่งเป็นสิกขามนา (สามเณรผู้จะอุปสมบท เป็นกิกขุณี ต้องรักษาศีลพิเศษอยู่สองปีก่อน จะห่วงน้ำเรียกว่าสิกขามนา) ตนหนึ่งเป็นสามเณร ตนหนึ่งเป็นสามเณรี ทุกคนทรงสังฆาฏิ นาตร ประคต เป็นไฟลุกโชน ตลอดทั้งร่างกาย ลอยร้องคราญครางไปในอากาศ เพราะเคยกรรมที่เป็นผู้บัวชแล้วทำช้ำ ด้วยได้

เคยเป็นภิกขุ ภิกษุณี สิกขมานา สามเณร สามเณรี ผู้ประพฤติไม่ดี บริโภคปัจจัยลากทรัพย์ เขากวยด้วยศรัทธาแล้วไม่สำรวมกากาวยาจ่า หาเลี้ยงชีพผิดทางสมณะ คงมองระเริงใจ จนถึงวินิจฉัยดีต่างๆ

เปรตเหล่านี้เป็นเปรตในพระนราชาติทุกๆ ท่านพระมหาโมคคลานะได้เห็นด้วยทิพย์ จักขุ มีผู้ไม่เชื่อมาตั้งแต่ในสมัยพุทธกาลแล้วเหมือนกัน ดังที่มีกล่าวไว้ในพระวินัยว่า พาก กิกขุเมื่อได้ฟังท่านพระมหาโมคคลานะเล่าเรื่องนี้ ก็กล่าวโทษว่าท่านพูดอุดอติ มนุษยธรรม (คือธรรมที่ยิ่งของมนุษย์ หรือธรรมของมนุษย์ผู้อื่น) พระพุทธเจ้าตรัสว่าสาวก ห้องหลาย ผู้มีดวงตาญาณจักรรูปจักเห็นได้ และพระว่าพระพุทธองค์เองก็ได้เคยทรงเห็น สัตว์นั้นมาก่อนแล้ว แต่ไม่ได้ทรงพยากรณ์หรือตรัสรสกอกแก่ใคร เพราะถ้าทรงตรัสรสกอกไป แล้วถ้าเขามีเชื้อค้ำของพระพุทธองค์ บุคคลนั้นๆ ก็จะมีแต่โทษไม่มีประโยชน์อะไร ครั้น ทรงได้พระมหาโมคคลานะเป็นพยานจึงทรงพยากรณ์ตรัสรสกกล่าวถึงบุพกรรมของเปรต เหล่านี้

จากด้วยอย่างเรื่องเปรตที่ยกมา นี้ เมื่อพิจารณาการทำกรรมชั่วนิปัจจุบันของบุคคลหังห้อยก็มี เรื่องคล้ายๆ กับอดีตกรรมของเปรตทุกตนที่กล่าวมา เช่น ประชาชนได้รับทุกชัย เพาะข้าราชการบัง นักการเมืองบัง ที่ฉ้อโกง เมียบังหรือได้ประโยชน์จากการแสวงหาเงินทองด้วยการใช้กฎหมายบัง ข้าราชการนักการเมืองเหล่านั้น ก็เหมือนกับเปรตตนหนึ่งที่ดองคนทุกชัยทรมานมือวายะรหัสใหญ่โตเดิน ไปเกิดต้องแบกไป เพราะเคยทำให้บุคคลอื่นต้องแบกภาระเป็นทุกชัยอย่างหลีกเลี่ยงฝ่าฝืนไม่ได้ด้วย เพราะ ฝีมือการปักคร่องของตน ถ้ากรรมนี้ส่งผลกับข้าราชการนักการเมืองนอกແຫວงนี้ ก็คงจะส่งผลให้ ได้รับทุกชัยเช่นเปรตคนนั้น

หรือการพุดที่ทำให้สังคมประชาชนแตกแยกแตกร้าวไม่สามัคคีกัน ก็เป็นการกระทำกรรม เช่นเดียวกับอดีตกรรมของเปรตที่มีขันหัวสรรพางค์กาย แล้วชนนักลายเป็นเข็มกิ่มเข้าไปในศีรษะออก ทางปากหอย ที่มีเข้าไปทางแข็งอกรากหง้า ลองร้องครวญครางไปในอากาศ เพราะเศษกรรมที่มีปาก เป็นเข็ม คือ เป็นคนพุดส่อเสียดยุยงให้เข้าแตกร้าวกัน

หรือการใช้ชีวิตอย่างอิสระเสรี อันมีสาเหตุมาจากความเสื่อมทางสื่อสารมวลชน การหลังไหลเรื่อง วัฒนธรรมที่ไม่ดีของต่างชาติบัง ทำให้เยาวชนของชาติถูกอบรมมาอยู่ในโลเกียริสัย เมื่อถูกอบรมมา ก็เข้าใจผิด ไม่รู้ว่าสิ่งใดดีไม่ดี สิ่งใดถูกสิ่งใดควร ประพฤติตามๆ กันไปในสิ่งที่ผิด จนสิ่งนักลายเป็น ถูกต้องไปตามความคิดความรู้สึกหรือตามสังคมของเข้า ทำให้ไม่สนใจเรื่องความประพฤติที่ด้องอยู่ใน ศีลธรรม ไม่พอใจในการมีสามีเดียวภรรยาเดียว เป็นกรรมของเยาวชนชาติไทยโดยแท้ ที่ถูกอบรมมา จากสื่อสารมวลชน เป็นต้น จนทำให้ได้ทุกชัยในชาตินี้ยังไม่พอ ยังต้องไปได้รับทุกชัยในชาตินั้น ไปเกิดเป็น เปรตเพราความประพฤติผิดลุกผิดเมียชาวบ้านอีก

อสุรกายภูมิ

อสุรกาย หรือ อสูร ไทยเรามักจะนิยามไว้ว่า ได้แก่ พากยักษ์ตามเรื่องรามเกียรติหรือในเรื่องอื่นๆ ที่กล่าวมาดังนี้ แต่ตามคัมภีร์ทางพระอภิธรรมได้กล่าวถึงอสุรกายไว้ ๒ จำพวก คือ อสุระที่เป็นข้าศึกของเทพดาวดึงส์ และ อสูรเปรต ที่เรียกว่านิรยอสุรา คำว่า อสุระ จึงแปลว่า ไม่ใช่เทพ และคำว่า สุระ แปลว่า เสน่ห์ หมายถึงเสวยสุข พากเทวดาเสวยสุขด้วยทิพยสมบัติ จึงเรียกว่าสุรเทพ แต่ อสุระมีภาวะตรงกันข้าม คือ เสวยทุกชีว เท่ากับเป็นเปรตชนิดหนึ่ง คือ นิรยอสุรา

อสุระ พากที่เป็นข้าศึกของเทพดาวดึงส์ แต่เดิมก็อยู่สรวงรัชดาวดีนั้น ได้แก่ เวปจิตติอสุรา สุพลิอสุรา ราหุอสุรา ปหาระอสุรา สัมพรติอสุรา และ วินิปaticกอสุรา เนพาเทวดา ๕ ประภากraq เป็นเทวดาชั้นดาวดึงส์ อาศัยอยู่ใต้ภูเขาสินธุ มีเรื่องกล่าวไว้ว่าแต่เดิมอสุราชั้น ๕ พากนี้ เคยอยู่บนชั้นดาวดึงส์ ต้อมานาพและบริวาร ๓๙ คน ขึ้นไปเกิดบนสรวงรัชดาวดีนั้น มนماพเป็นพระอินทร์ และบริวาร ๓๙ คน ได้มาเกิดก็มีการผลลงกันเป็นการใหญ่ เมื่ออสุราชั้น ๕ พากนี้มาสู่人间ได้ที่แล้ว พระอินทร์และบริวาร จึงจับพากอสุราโยนลงจากยอดเขาสินธุ ทำให้ต้องมาอยู่ใต้เขาสินธุ ด้วยเหตุนี้เอง ทำให้อสุรา ๕ พากนี้แคนเทวดาชั้นดาวดึงส์มาก และได้เคยยกพากขึ้นเขาสินธุไปรบกับเทวดาชั้นดาวดึงส์หลายครั้ง บางครั้งก็ชนะบางครั้งก็แพ้

วินิปaticกอสุราเทวดาพากที่ ๖ นี้ เป็นเทวดาชั้นดาวดึงส์เช่นกัน มีรูปร่างเล็กกว่าเทวดาที่อยู่ในชั้นดาวดึงส์ มีสำนາจน้อยกว่า และอาศัยอยู่ในมนุษย์โลกทั่วไป เช่น ตามป่า เข้า ต้นไม้ ศาลที่เนา ปลูกไว้ ซึ่งเป็นที่อยู่ของกุมมัญชูเทวดา วินิปaticกอสุนานี้เป็นบริวารของกุมมัญชูเทวดานั้นเอง

นิรยอสุรา

เปรตจำพากหนึ่งที่ต้องเสวยทุกช้อยยุ่นในโลกันตนรก โลกันตนนรกนี้ตั้งอยู่ระหว่างกลางของจักรวาลทั้งสามที่มีเขตเชื่อมติดต่อกัน อุปมาเหมือนเราแก้วสามใบมาตั้งรวมกันเข้าเป็นสามมุน ซึ่งว่างที่อยู่ระหว่างกลางของถ้วยแก้วที่ตั้งไว้ฉันได จักรวาลทั้งสามจักรวาลได้เชื่อมต่อกันเข้าเป็นสามมุนแล้วมีช่องว่างระหว่างกลางของจักรวาลทั้งสามก็ลับนั้น โลกันตนนรกนี้แสงใดๆ ก็ไม่สามารถเล็ดลอดมาถึงได้ ได้พื้นเป็นน้ำที่เย็นมากที่สุด เย็นเป็นกรด

นิรยอสุราเป็นสัตว์จำพากที่หากอยู่ตามขอบจักรวาลที่มีดมิด เห้มื่อนห้างคาวที่หากได้ไปมาตามฝาผนัง มีความติ่วกระหายเป็นกำลัง หากได้ไปพะยางเมื่อพบพากเดียวกันจะโผลเข้าหากัน ต่างฝ่ายต่างคิดว่าเป็นอาหารของกันและกัน เพราะความมีดมิด ต่อสู้กันถ้าพลัดตกไปในน้ำกรดข้างล่าง กายก็จะลล氐หายไปทันที และเกิดขึ้นมาใหม่ หากอยู่ที่ขอบจักรวาลอีกตကต้ายไปอีก วนเวียนเช่นนี้จนกว่าจะหมดกรรม

อสุรกายภูมินี้ ก็สังเคราะห์เข้าในเปรตภูมิ แต่การที่ท่านจัดเป็นอสุรกายภูมิเข้าอีกภูมิหนึ่ง เช่นนี้ ก็เพราะว่าในบรรดาเปรตทั้งหลายนั้น มีเปรตที่พิเศษอีกพากหนึ่ง เปรตที่พิเศษนี้ท่านจึงเรียกว่า อสุรกาย

ฉบับ อธิรากภูมิ

ฉบับกันเสียทีกับภูมิที่มีแต่ทุกข์

ต่อไปเป็นบทเรียนชุดที่ ๖.๒ ศึกษาเรื่องสุคติภูมิ

